

INSEZIONATI: S.P.I. via Pellico 4, tel. 755955, 755956 - Premi per mm. d'alt. (argh. una col.): Commerciali L. 360 (festivi L. 500) - Posizioni prestabilite L. 150 (in più - Necrologie L. 450 (partecipanti L. 600) - Finanziari e legali L. 600 - Redazionale e cronaca L. 400 (festivi L. 500) - Avvisi economici: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI (C/O Postale 11/6398): ITALIA (festivi L. 23.705, ann. L. 23.705, trim. L. 23.705, sem. L. 23.705, ann. L. 23.705) - ESTERO: ann. L. 35.705, sem. L. 35.705, trim. L. 35.705, ann. L. 35.705 (col. Piccolo del lunedì: 41.000, 21.150, 10.900) - Copie arretrate: il doppio

E' ESPLOSA LA GRANDE POLEMICA DI MEZZA ESTATE

## I PARTITIDIVISI TRA PAL E SECAM

Per i socialisti è un «gravissimo scandalo» l'introduzione della TV a colori - I d.c. respingono il «Diktat» del PRI

DALLA REDAZIONE ROMANA, 17  
Il problema della scelta del sistema di trasmissione televisiva a colori si è trasformato in un motivo in più di polemica tra i partiti. La mossa compiuta ieri dai repubblicani, che minacciano la crisi di governo con il ritiro dalla maggioranza, se sarà decisa subito l'introduzione della TV a colori e nella scelta sarà preferito il sistema francese Secam, ha dato il via ad una serie di prese di posizione che indicano quanto tutti i partiti siano interessati a sostenere o l'uno o l'altro metodo, cioè ad influire su una scelta che dovrebbe essere basata su criteri prevalentemente tecnici.

La sortita del PRI ha, quindi, smosso le acque facendo venire a galla pressioni ed influenze che finora le forze politiche preferivano sviluppare in ombra. Inutilmente la presidenza del consiglio continua a gettare acqua sul fuoco di polemiche che, con il pretesto di rinviare la scelta per evitare l'impiego di decine di miliardi in consumi voluttuari anziché in investimenti produttivi, attestano quanto ogni partito abbia chiaramente preso posizione a favore dell'uno o dell'altro sistema.

Dopo la nota ufficiosa diramata ieri da palazzo Chigi per sottolineare che nessuna scelta è stata ancora fatta e ridimensionare così la minaccia repubblicana, il sottosegretario alla presidenza Evangelisti ha approfittato della odierna riapertura di Montecitorio per intrattenere i giornalisti sull'argomento. «Le trasmissioni a colori previste per il periodo delle Olimpiadi non sono altro — ha detto — che un esperimento transitorio e limitato per un breve periodo di tempo. Com'è ovvio — ha aggiunto — nessuna decisione può essere presa se non in sede politica, al momento opportuno».

Evangelisti ha così confermato che il governo non vuole procedere ad alcuna scelta senza un preventivo dibattito parlamentare, e per dare maggior peso alla dichiarazione dell'esponente governativo più vicino ad Andreotti, il sottosegretario Evangelisti è stato reso noto che Evangelisti ha avuto in merito un colloquio telefonico con il presidente del consiglio e scambi di idee con i segretari dei partiti della maggioranza. In altre parole, le precisazioni più o meno ufficiose di palazzo Chigi tendono a rassicurare i «partner» della coalizione che finora nessuna scelta è stata fatta e che si è deciso solo un periodo di sperimentazione.

Ciò sembra comunque insufficiente a placare le polemiche tra i partiti, cui ha dato nuova esca il PRI, criticando dalle colonne dell'«Avanti!» la iniziativa repubblicana. I socialisti hanno sollecitato al PRI un chiarimento, definendo contraddittorio il comunicato del partito di La Malfa. «Risulta evidente — ha osservato il quotidiano socialista — la contraddizione tra la prima parte della nota e la seconda. O la motivazione politica è veramente tale, ed allora ogni discorso sulla scelta di questo o quel sistema diventa un dato non essenziale del problema o, effettivamente, i repubblicani considerano il rifiuto la scelta di uno dei due sistemi, e allora — ha concluso il giornale — la motivazione politica è solo una mera copertura ad una preferenza di carattere tecnico-industriale».

I repubblicani hanno subito replicato con un corsivo del loro quotidiano. Ribadito che in un momento così delicato, qual è quello presente, dell'economia italiana, si deve essere fermamente contrari alla introduzione della TV a colori, perché ci sono altri e ben più urgenti problemi da risolvere, «La Voce Repubblicana ha osservato: «L'industria, però, deve essere posta nelle condizioni di sapere quale sarà il sistema scelto per la TV a colori nel momento in cui condizioni economiche-sociali più favorevoli ne consentiranno, come auguriamo, l'adozione. Il sistema meno vantaggioso per la nostra industria è — per molte ragioni generali e particolari, politiche ed economiche che qui sarebbe troppo lungo riassumere — il Secam».

«Quindi con assoluta correttezza logica e coerenza politica — ha osservato ancora il quotidiano del PRI — abbiamo chiesto: che non si proceda nel presente momento ad introdurre la TV a colori, che non si danneggi l'industria italiana (per ragioni dettate da "mediterraneità" televisiva o per altre anche meno pulite ragioni, esplicitamente indicate da grandi giornali europei) con l'adozione di un sistema svantaggioso. Piuttosto si spieghi l'«Avanti!» cosa pensa il partito socialista del Pal o del Secam».

E' facile prevedere una nuova replica dei socialisti, i quali, hanno più volte sottolineato che da molto tempo sono stati fatti in Italia studi e realizzazioni tecniche, con il sistema Pal. La conferma della propensione del PRI per il Pal è stata data dal segretario Roberto Perugini.

Continua in 2.a pagina

L'INUTILE STRAGE DELLE VACANZE

## 172 morti e 4119 feriti sulle strade di Ferragosto

In Puglia il numero più alto delle vittime  
Un'altra pericolosa ondata nel «rientro»

Roma, 17  
Centosettantaquattro morti e 4119 feriti costituiscono il bilancio — certamente ancora incompleto — del lungo ponte di Ferragosto sulle strade, cioè da sabato 12 a mercoledì 16 agosto. Nel 1971, i morti sono stati 168 e i feriti 4454. E' da tener conto però che quest'anno è avvenuto un doppio esodo in corrispondenza delle due giornate festive. Nei cinque giorni suddetti, si calcola che abbia circolato sulla rete stradale una media di 2 milioni di veicoli al giorno, con un aumento del 20 per cento rispetto allo scorso anno. Pelizia stradale, carabinieri e guardie di finanza hanno rilevato complessivamente 5102 incidenti (4805 nel '71). Le stesse forze dell'ordine hanno elevato 167.777 contravvenzioni; nello scorso anno, erano state 156.524.

Nel periodo considerato, il maggior numero di vittime si è avuto sulle strade pugliesi: 15 persone morte e 234 ferite. Dieci morti e 169 feriti sono stati registrati in Lombardia. Sulle strade del Veneto, i morti sono stati 4 e i feriti 179. Il minor numero di incidenti e di vittime è stato registrato in Sardegna: 1 morto e 31 feriti in 32 incidenti.

Un nuovo imponente traffico è previsto per il prossimo week-end, in coincidenza con l'inizio del rientro, dalle vacanze, soprattutto sulle strade che convergono verso Torino e Milano. Il traffico, che durante l'esodo era stato diluito in parecchi giorni, sarà infatti concentrato in soli tre giorni di rientro, cioè sabato, domenica e lunedì. La Polizia stradale consiglia di telefonare ai propri comandi, per consigli sull'andamento della circolazione e su eventuali itinerari alternativi.

«L'Osservatore Romano», commentando la «mille strage di Ferragosto», che ha visto più di un morto ogni ora, auspica che il rientro non aggiunga altri lutti. «E' necessario convincersi — scrive il giornale vaticano — che l'uso della prudenza è essenziale, al fine di non trasformare le vacanze in un evento luttuoso e irreparabile. Troppo spesso coloro che guidano un mezzo meccanico dimenticano il comandamento divino che ordina di non uccidere».

(Ansa - Italia)

BRACCATI I BANDITI SARDI CHE HANNO UCCISO QUATTRO VOLTE

## UN MANDATO DI CATTURA PER LA STRAGE DI LANUSEI

Riguarda un giovane fornaio, che si è reso irreperibile: anche un suo cugino avrebbe partecipato all'eccidio nella villa - Chessa ucciso intenzionalmente?

Cagliari, 17  
I carabinieri conoscono il nome e il volto di due presunti responsabili del tentativo di sequestro avvenuto a Lanusei, nel quale sono state uccise quattro persone e ferite altre due: le due persone sospettate di aver ucciso Attilio Laddo, Aldo Laconi, Aldo Sili e il latitante Serafino Chessa, e ferito il dott. Vincenzo Laddo e suo nipote Alfio Sili, sono il fornaio Pasquale Stocchino, di 26 anni, e suo cugino Piero Piras, di 24, entrambi di Arzana. Questa sera, contro lo Stocchino, il procuratore della Repubblica di Lanusei, dott. Attimonelli, ha emesso un ordine di cattura che, secondo quanto è stato possibile apprendere, riguarda i reati di omicidio plurimo aggravato, tentativo di sequestro di persona e porto abusivo di armi da guerra.

Pasquale Stocchino è stato visto sulla sua «500» gialla targata Nuoro nei pressi della villa del dott. Laddo, la sera di Ferragosto, poco prima che avvenisse la strage. Un'ora dopo il tentativo di rapimento, i carabinieri hanno rintracciato l'auto davanti all'abitazione del fornaio, ad Arzana. Il motore era ancora caldo, e all'interno della vettura c'erano alcune macchie di sangue. Di Pasquale Stocchino non è stata trovata traccia nell'abitazione, e i familiari hanno detto di non sapere dove il loro congiunto si fosse recato. La «500» è stata sequestrata, e vengono ora compiuti i rilievi di polizia scientifica.

Sul motivo per il quale i carabinieri sono giunti a sospettare di Piero Piras latitante, perché colpito da mandato di cattura, in quanto ritenuto responsabile di aver partecipato al sequestro dell'avvocato sassarese Alberto Mario Saba, gli investigatori mantengono il più stretto riserbo: si è tuttavia appreso che il giovane apparteneva alla stessa banda di cui Serafino Chessa era uno dei componenti. Sulla morte di Chessa si sono appresi altri particolari: secondo



Telefoto Ansa  
Cagliari — Piero Piras, uno dei ricercati per la efferata strage compiuta a Lanusei

l'intenzione di uccidere anche lui. Quando, infatti, Serafino Chessa ha cercato di portar via l'anziano medico, questi ha reagito e altrettanto hanno fatto i suoi familiari: Serafino Chessa si è trovato improvvisamente a essere, da sequestratore, prigioniero, stretto tra le braccia del medico e dei suoi nipoti. Fugire, lasciando Chessa nella villa — sempre secondo l'ipotesi dei carabinieri — sarebbe stato pericoloso, in quanto il latitante avrebbe potuto comunicare alla polizia i nomi dei suoi complici.

A Orune, paese natale di Chessa, si sono svolte questa mattina i funerali dell'ex latitante, alle esequie hanno partecipato solo cinque persone, stretti congiunti di Serafino Chessa. Il vescovo di Nuoro, mons. Melis, ha negato il permesso che il rito funebre fosse officiato dal parroco del paese, e la bara è stata pertanto tumulata in una fossa senza ricevere la benedizione. I funerali dei congiunti del dott. Laddo (le cui condizioni sono sempre molto gravi) si sono svolte invece nel pomeriggio: per tutta la mattina, centinaia di persone erano sfilate davanti alle tre bare, composte nella camera ardente allestita nell'ospedale di Lanusei.

Questa mattina, intanto, Antonino Podda, di 22 anni, Pietro Francesco Maccioni e Antonio Zerru, entrambi di 21 anni, che mercoledì sera erano stati fermati a un posto di blocco della polizia stradale e sui quali erano rivolti i sospetti della polizia (che aveva deciso di sottoporli al vaglio di perquisizioni per accertare se avessero usato armi) sono stati liberati, per ordine del procuratore della Repubblica di Lanusei; i tre giovani hanno potuto dimostrare che durante il giorno si erano recati a fare il bagno e che stavano tornando a casa.

A Bitti, infine, un latitante, Bachisio Orunesu, di 29 anni, che si era dato alla macchia il 25 maggio scorso dopo aver tentato di uccidere a coltellata, dopo un diverbio, il pastore Die-

DALLA REDAZIONE ROMANA, 17

E' stato un ordigno esplosivo, nascosto in un «mangianastri» donato da due giovani arabi a una coppia di ingenui ragazzi inglesi, alle quali i terroristi avevano anche pagato il viaggio a Tel Aviv - Legami con l'attentato all'oleodotto di Trieste?

Le due ragazze hanno agito in completa buona fede: avevano conosciuto i due arabi a Roma, qualche giorno fa, e avevano trascorso molto tempo insieme. Gli arabi le avevano anzi ospitate in casa e, al momento della separazione, hanno consegnato il souvenir-bomba, che poi è stato caricato nel bagagliaio del «Boeing», insieme al resto dei bagagli delle due turiste.

Le ragazze si chiamano Ruth Watkin e Audrey Walton: hanno entrambe 18 anni, la prima è nata a Newcastle, l'altra a Middlesbrough. Dopo aver passato la notte in un albergo fuori Roma, stamane Ruth e Audrey sono state condotte in questura: apparivano sconvolte e non sapevano più che cosa dire. I funzionari dell'ufficio politico hanno rivelato loro che i due giovani che le avevano ospitate, e che addirittura avevano offerto loro il viaggio a Tel Aviv, le avevano ingannate fino al punto di servirle per l'attentato all'aereo, facendo portare a bordo la bomba che poi è esplosa. Attraverso l'interrogatorio delle due, gli investigatori sono riusciti a ricostruire tutti i movimenti compiuti a Roma dagli attentatori.

Ruth Watkin e Audrey Walton giunsero il 3 agosto, in treno, provenienti da Parigi: si sistemarono in una pensione vicino alla stazione Termini, dove rimasero fino al 7 agosto. La mattina di quel giorno incontrarono nei pressi della stazione due giovani che parlavano perfettamente inglese e che dissero loro di essere iraniani. Dimostrarono entrambi sui 24 anni, uno aveva baffi e barba, l'altro soltanto baffi. «Erano ve-

sti come gentiluomini» ha detto Ruth. Si scambiarono reciprocamente informazioni sui locali romani più caratteristici. I due asiatici proposero loro di pranzare insieme: la sera le invitarono a lasciare la pensione e a trasferirsi nella loro casa, in via Valtrompia, 50, nel quartiere Montecitorio.

Erano due camere arredate modestamente ma sufficienti ad ospitare quattro persone. Dopo un paio di giorni, gli asiatici donarono alle due ragazze un «mangianastri»: poi proposero loro di fare un viaggio insieme a Tel Aviv, loro avrebbero pagato il viaggio e il soggiorno per Ruth e Audrey. Le due ragazze accettarono. La sera del 15 agosto i due dissero alle inglesi di essere costretti a rinviare il viaggio di un giorno; tuttavia le esortarono a partire con l'aereo già prenotato per il giorno 17, dicendo: «Vi rag-

giungeremo il 18 a Tel Aviv». «Ci dissero anche — hanno detto le due ragazze — che, per evitare noie alla dogana, dovevamo dichiarare di aver acquistato il «mangianastri» in Inghilterra».

Ieri pomeriggio uno dei due attentatori accompagnò con una vettura presa a noleggio le due ragazze all'aeroporto di Fiumicino. Avevano con sé i bagagli due borse, in una delle quali si trovava il «mangianastri». Pensavano di portare le borse a bordo dell'aereo, ma il personale dell'aeroporto le invitò a depositarle in una scatola di cartone, alta 30 centimetri e larga 80, destinata alla stiva. Se la borsa col «mangianastri» fosse stata messa nella stiva sopra le poltrone delle due ragazze, l'esplosione proba-

R. R.

Continua in 2.a pagina

OSCURA SCOMPARS DEL PIU' «DURO» PERSONAGGIO DELLA SCENA POLITICA DI RABAT

## Suicida in Marocco Oufkir «braccio destro» di Re Hassan

Avrebbe scelto la morte per non aver saputo scongiurare il nuovo attentato contro il suo sovrano  
Ma c'è chi afferma che era lui il capo del complotto - Otto morti durante l'attacco all'aeroporto

Rabat, 17  
L'uomo forte del Marocco, il ministro della difesa gen. Mohammed Oufkir, si è ucciso la scorsa notte, sparandosi un colpo di pistola alla tempia, poche ore dopo che Re Hassan II era stato attaccato da alcuni cacciatori della sua aviazione mentre rientrava in patria. La mattina di quel giorno incontrarono nei pressi della stazione due giovani che parlavano perfettamente inglese e che dissero loro di essere iraniani. Dimostrarono entrambi sui 24 anni, uno aveva baffi e barba, l'altro soltanto baffi. «Erano ve-

non essere riuscito a impedire il nuovo attentato contro il suo re.

Del resto, già un anno fa, dopo la strage di Skirhat, Oufkir aveva minacciato di uccidersi, durante una riunione del governo marocchino, quando era stato criticato per non essere stato in grado di prevenire il tentativo di colpo di stato contro Hassan (tentativo che sfociò in un vero e proprio bagno di sangue). Sui sentimenti monarchici di Oufkir non pare ci siano dubbi, egli, anzi, era noto come un monarchico fanatico, e proprio a lui era ricorso Hassan, l'anno passato, per organizzare una repressione, nominandolo ministro della difesa, con amplissimi poteri, dopo l'eccidio di Skirhat.

Ad ogni modo, in alcuni ambienti diplomatici stranieri di Rabat circolava la voce secondo cui Oufkir si sarebbe ucciso per il fallimento di un attentato di cui proprio lui sarebbe stato il «cervello», in collaborazione con altri ministri del governo marocchino. Tale ipotesi viene però definita «gratuita» dalla maggior parte delle fonti d'informazione, e addirittura fantastica è ritenuta un'altra ipotesi, quella cioè che Oufkir non si sia suicidato, ma sia stato ucciso: sembra invece associato che il generale si è sparato alla testa mentre era solo, all'interno del suo ufficio.

Del resto, era stato proprio Oufkir, ieri, subito dopo l'attentato nel cielo di Rabat, a guidare le forze rimaste fedeli al sovrano nell'azione di repressione, e a far circondare nella tarda serata la base aerea di Kenitra, a Nord di Rabat, da dove i piloti ribelli erano decollati e dove erano poi rientrati. La base di Kenitra che ospita, tra l'altro, un cen-

tro di comunicazioni della marina americana) è stata occupata senza colpo ferire da elementi della gendarmeria e dell'esercito reale: l'operazione ha portato all'arresto di tutti i piloti (sei, a quanto pare) che avevano partecipato all'attentato contro Hassan, e il tentativo di colpo di stato è stato così stroncato.

Anche il principale responsabile del tentativo di assassinio del sovrano è stato catturato, benché non sia chiaro in quali circostanze (secondo alcune notizie, egli si sarebbe paracadutato in mare, e sarebbe stato poi ripescato da una motovedetta); si tratta del maggiore Kouera, che era stato nominato comandante della base di Kenitra appena un mese fa. L'ufficiale ha circa 35 anni, ha studiato in scuole spagnole e ha seguito corsi di addestramento di pilotaggio negli Stati Uniti: al pari di molti dei capi del fallito tentativo di putsch dello scorso anno, è originario della regione del Rif (Marocco settentrionale) ed è un berbero.

Quanto alla morte di Oufkir, essa ha suscitato in Marocco, e anche all'estero, enorme sen-

sazione: l'inamovibile «braccio destro» di Hassan e sua «eminenza grigia» da molti anni, Oufkir aveva 52 anni e un'antica carriera militare e politica alle spalle. La sua scomparsa, quali che ne siano state le esatte circostanze, non mancherà di avere importanti ripercussioni sugli sviluppi politici del paese: per il momento, all'enterramento della difesa è stato chiamato il generale Driss Ben Azzouj El Alam.

Il profilo aquilino, lo sguardo costantemente nascosto dietro occhiali neri, Oufkir aveva iniziato la carriera nell'esercito francese e, con l'uniforme della 1.a Armata, era entrato il 1.º giugno del '44 in Roma; successivamente aveva combattuto in Indocina. Il suo nome divenne noto sulla scena internazionale quando l'esponente di sinistra marocchino Mehdi Ben Barka venne rapito, in una strada di Parigi, il 31 ottobre 1965, e da allora non se ne seppe più nulla.

Nel gennaio del 1966, il governo francese accusò Oufkir di aver organizzato il rapimento e il probabile assassinio di Barka e chiese che fosse inviato in Francia per essere processato. Ne seguì una virtuale rottura delle relazioni fra i due paesi, e la Francia cessò l'invio di ogni aiuto al Marocco. Il re, tuttavia, preferì tutto ciò alle dimissioni che Oufkir gli aveva ripetutamente offerto. Egli controllava il potere, serviva segreto e aveva una grande accensione sulle forze armate. Dopo il colpo di stato dell'anno scorso, Hassan gli affidò, oltre al ministero dell'interno, anche quello della difesa, proprio allo scopo di epurare le forze armate da tutti gli elementi «assistenti», e ristabilire il pieno controllo del regime sul paese. Oufkir non perse tempo, e in tre giorni ben nove generali su quattordici furono spietatamente eliminati.

Secondo fonti diplomatiche inglesi, il governo di Londra sta ora esaminando le norme giuridiche internazionali e le precedenti di casi analoghi, per stabilire se eventualmente ai primi due ufficiali — che sarebbero stati direttamente assassinati Hassan — possa essere concesso asilo. In un primo momento, sembrava che a Gibilterra si fosse rifugiato lo stesso comandante supremo dell'aviazione militare marocchina, colonnello Lyoussi. Egli invece — secondo notizie da Rabat — assicura attualmente il comando dell'aeronautica dal quartiere generale di Rabat.

Il Marocco ha intanto chiesto al governo britannico la consegna di tutti e cinque gli ufficiali fuggiti, nonché dell'elicottero: la richiesta è stata fatta tramite l'ambasciata britannica a Rabat.

(Ansa - Afp - Reuters - Upi)

ONDATA DI ARRESTI  
in Cecoslovacchia

Praga, 17  
Centotrentotto persone sono state messe in «detenzione preventiva» dopo una retata fatta in questi ultimi giorni dalla polizia a Praga: lo annuncia il quotidiano praghese della sera «Vecerni Praha». Il giornale precisa che le suddette persone sono state arrestate «per ragioni serie» e che nelle loro abitazioni sono stati trovati oggetti rubati per un valore di 94 mila corone.

(Ansa - Afp)

(Condensato Ap - Ansa)

L'uomo forte ha ceduto



Telefoto Upi  
Rabat — Il potente e temuto generale Mohammed Oufkir, ministro della difesa e capo di stato maggiore delle forze armate del Marocco, si è suicidato dopo il fallito attentato contro il Re

## I due attentatori arabi



Telefoto Ansa  
Roma — I due terroristi arabi che si sono serviti delle due inglesi per l'attentato all'aereo







# Dal Giappone con amore

Ogni bocca triestina potrebbe scandire, con speciale intenzione, un frammento di Solone, tradotto da Filippo Maria Pontani e accolto nei «Lirici greci» che Einaudi gli ha pubblicato anni or sono. Anche a questi tre versi del grande arconte Pontani ha dato un titolo. Ed ecco questo «Mal d'Atene»: «Capisco — dentro il cuore c'è un ristagno di dolore — / nel vedere un paese così antico / di Ionia che declina...». Se non è facile tenere in piedi il tacito paragone fra l'antica e gloriosa Atene e questa nostra Trieste appena bisecolare, pare valida l'immagine di un dolore che, ristagnando, impaluda tanti cuori. Chi molto da vicino contempe il declino della propria città, ripeterà con asciutta illuminazione: «Capisco». Ma per sfuggirvi ogni occasione sarà buona: il lucido momento intellettuale di quel «capisco» è carico d'un'ineluttabilità cui ogni cuore, con tutta la forza del sentimento, tenderà a ribellarsi. Perciò questa lettera la Tokyo è accolta con batticuore. Non sarebbe prudente sopravvalutarla; lasciarla cadere senza una risposta non sarebbe generoso. Lettera riservata a privata lettura, è vero, ma non solo per drammaticità di coincidenza, in tutto meritevole di una testimonianza di gratitudine. Questa lettera, è arrivata a Trieste proprio mentre San Dorligo della Valle inverteva quel nome di Sant'Odorico della Valle di Lagrime largite dal sarcasmo di James Joyce.

Un atto di guerra aveva coinvolto Trieste, inerme e indifesa, in un conflitto apparentemente lontano che già s'era esteso ai cieli d'Italia, se è vero che non fu vittima di un fortuito incidente aereo il più favoleggiato personaggio del nostro «miracolo economico». Un atto di guerra di cui, con squallida vanagloria, venivano reclamando la paternità notizie non fraterne provenienti da Beirut, agglomerata a Trieste con complessità di rito nel 1956 e nel 1960. Macchinosi riti, vuoti di significato, questi strumenti in cui l'auspicio pur sincero di pacifica fratellanza viene tratto da contraenti velleitari. Gemellaggi improvvisati, sostanziali di parole più frivole che sonore, Gemellaggi la cui durata è confermata dal silenzio eloquente cui si sono attenuti sia a Beirut, sia a Trieste coloro che hanno preferito non scambiarsi nemmeno due battute di telegrafo, rese forse urgenti dalla gravità dell'attentato. Questo silenzio, ora è tacita clausura risolutiva di un rapporto la cui consistenza si sarebbe potuta consolidare con altre vuote parole. Tanto più vuote se rapportate all'estrema serietà del crimine; allo sgomentante pericolo; alle disastrose conseguenze. Né c'è chi ignori come al mare di fiamme che avrebbe potuto sommergere tutta la piana di San Dorligo, altra più tremenda sciagura si sarebbe potuta aggiungere.

E tuttavia non c'è malanone da cui non scaturisca un briciolo di bene. Il coraggio dei vigili e del loro capo rappresentano valori nella cui luce tante ragioni di doglianza si obliterano. In maniera veramente splendida questi uomini hanno saputo difendere Trieste. E quando si ricorda il nome della città vi si riassume anche quello di San Dorligo. Mai come in questa sinistra evenienza la cara Dolina è stata sentita da tutti come un'inscindibile parte dell'unità di Trieste. Magra consolazione se questi sentimenti rimanessero sospesi nell'aria come puro suono. Di fronte alla matta bestialità giganteggia il più sottile germoglio della rara pianta del bene, quando la sanità delle sue radici gli dà forza e vite.

E qui trova sua collocazione il messaggio giapponese. Per buona sorte, Trieste non è unita da alcun rapporto di formale gemellaggio con nessuna città giapponese. E dire che ci fu un tempo in cui nomi come Yokohama, Kobe, Nagasaki erano assai familiari ai triestini. Al tempo in cui il parasole era complemento indispensabile di ogni eleganza femminile estiva, non era infrequente cogliere per le strade di Trieste variopinti tocchi di color giapponesi in certi serici ombrellini che sottili stecche

di bambù tendevano a piattezza quasi perfetta. Né l'uso di tali ombrellini giapponesi, né quello del kimono, indossato come abito da casa da non poche triestine, s'erano qui diffusi sull'onda di una moda esotica dilagata nel mondo grazie anche alle fortune di «Madame Butterfly». Stucchevole costume altrove, questo fantasioso capriccio muliebre a Trieste si ancorava all'intensità dei rapporti che il nostro porto intratteneva con il Giappone. Terra idilliaca, vista attraverso il filtro deformante di immagini concresciute con il fascino vivo nella decorazione di quei tessuti.

Ora verso il Sol Levante non salpano più le nostre navi, messaggere del nome di Trieste. La quale da altro ambasciatore oggi vi è rappresentata. E dal Giappone sempre più spesso qui arriva l'autore di questa cara lettera da Tokyo: per rafforzare la presenza giapponese di un triestino la cui arte di alta ammirazione è circondata laggiù. Nessuno dovrebbe ignorare che nella grande esposizione di scultura svoltasi nel Parco sacro di Hakone, una grande statua di Mascherini ha avuto un ambito riconoscimento. E il prossimo settembre una mostra personale di Marcello Mascherini sarà aperta nella Ginza, nel cuore cioè dell'immensa capitale del Giappone.

Lo scorso mese è stato qui a Trieste l'ordinatore di tale mostra, il critico Masashi Murakami, colto, raffinato, molto versato nella storia dell'arte contemporanea europea. A ricordo di questa visita Murakami ha qui spedito un suo non breve messaggio in lingua italiana. In esso non sorprende alcuna amare considerazione sulla lebbra che affligge il Giappone superindustrializzato. Colpisce invece il paragone instaurato fra le bellezze naturali di Trieste e quelle del Giappone d'un tempo. Murakami, definendo Trieste la più bella e la più cordiale città d'Italia, esprime la speranza che questa città non abbia mai ad essere distrutta.

Singolare la coincidenza di questo augurio con la sciagura che ha colpito la città. Murakami non è indovino. Pare ovvio che nel ricordo della distrutta natura del Giappone egli trepidi per la pura naturalità della riviera triestina, incorniciata dalla virginità del Carso, e tema che anche qui la follia si scateni e guasti ogni cosa. Ma Murakami osservatore attento, si, ma non completamente informato, esprime un augurio che ignora tutto il resto. Quel resto dove, per tacere della follia della dinamite, è facile individuare la minaccia irrimediabile del nostro ambiente naturale, e cioè di noi stessi e dei nostri discendenti. Il resto ha un volto solo: quello del più rozzo egoismo.

Trieste inerme, sì, Trieste indifesa, sì, ma anche innocente. Basti pensare alla punizione che per legge è dovuta a chi lasci incustodita un'arma da fuoco. I depositi dell'oleodotto rappresentano sempre un pericolo potenziale, aggravato dallo stato di guerra che dilana turpemente i mercanti di petrolio. Ma Trieste non può scodardare l'innocenza anche per altre ragioni. Che cos'è rimasto a Trieste dei lucrosi traffici con il Giappone? Dove sono i brillanti, i rubini, gli smeraldi — le cosiddette pietre preziose — che, negli Anni Venti, parvero rendere degno di non peritura memoria il lusso di certa festa da ballo triestina chiamata — vedi caso — «Una notte in Giappone»? «Was unsterblich im Gesang soll leben, muss im Leben untergehen». Già. Ma che cosa c'era mai d'immortale, di degno di canto in quelle goffe chiome postiche; che cos'era il brilio di tante gemme? Il tempo lascia morire ogni cosa caduca.

Bisogna ringraziare pubblicamente questo caro, questo prezioso amico lontano: per il bene che egli vuole a Trieste; per la sua sensibile ammirazione di Mascherini. E dirgli anche come i legami che veramente affratellano gli uomini si fondano su valori misteriosamente collegati alla parola della poesia. Che è sempre testimonianza d'amore. Tanto più alta quanto più è sfrontata l'esplosione della violenza. E, come vuole il mito classico, questa violenza bestiale è placata e vinta solamente dal

canto d'Orfeo. E non è un caso se Marcello Mascherini ad Orfeo, a suo tempo, ha dedicato un suo bronzo non perituro.

«Per la vostra vita male v'incolse; dunque / non ne fate una colpa agli immortali». Così Solone Ateniese. E ancora: «Non perirà la patria nostra: non lo vuole / Zeus né la mente degli dei beati... Ma sono loro, i cittadini folli, affascinati / dal denaro che vogliono distruggerla...» Eccetera. Eccetera. Poi magari le città non muoiono. Ma di quel pericolo corso, della minaccia che grava sul loro destino, resta solo la voce inutile, inascoltata, disinteressata del poeta. E solo perché lontana dal mondo dell'utile essa possiede una sua durata che, con eccesso di valutazione, qualcuno dice eterna. Così come, con pari eccesso, ancorché con totale sincerità, si vorrà qui testimoniare un'eterna gratitudine a Masashi Murakami. E nel suo sorriso incredulo si rispecchierà una gioia rara e grande: quella che accompagna la scoperta d'un amico.

Stelio Crise



Lipari — Celentano con la moglie Claudia Mori nella piscina dell'albergo dove sta trascorrendo un breve periodo di vacanza

## LE STRANE VICENDE DEL PADRE DEL GIORNALISMO MODERNO

# LA GRANDE TROVATA DI HAVAS BANCHIERE FALLITO E AL BANDO

Capi che i lettori volevano soltanto notizie e sapere ciò che accadeva in Francia e negli altri paesi - Successo di un suo fortunato collaboratore

Napoleone non vedeva di buon occhio i giornali e in ciò non differiva dagli altri dittatori, grandi e piccoli: voleva che qualsiasi notizia, anche se di scarso rilievo, subisse il setaccio preventivo della censura e si dice che molte delle informazioni delle quali menò vanto per anni il «Moniteur» fossero scritte o dettate direttamente da lui, non di rado nei momenti di malumore. Quattro solamente i quotidiani di Parigi durante la lunga avventura finita nella piana di Waterloo e di uno, la «Gazette de France», era comproprietario un giovane che l'imperatore conosceva assai bene e aveva fatto arricchire quasi facilmente senza immaginare che proprio il beneficiato fosse destinato, dopo la sconfitta, a diventare il creatore del giornalismo moderno: Charles Havas.

Havas nasce a Rouen nel 1783, alla vigilia della rivoluzione. Il padre, che si chiama pure Charles, viene da una famiglia di origine ungherese da tempo stabilita in Portogallo, dove esercita il commercio. La pesante tutela britannica sul piccolo regno, specie dopo la morte di Giovanni V, fa però intristire i traffici con la Francia: più colpite delle altre città è Oporto e così Charles Havas decide di trasferirsi in Francia e a Rouen riprende a commerciare prima e a divenire poi, per una decina di anni, ispettore della libreria all'insegna dell'«Image du Bien-Aimé».

Il piccolo Charles conosce assai presto i libri e si abitua ad amarli: mentre il padre si dimostra sempre più un ottimo maestro in quelle molteplici attività che oggi sogliamo definire genericamente «affari», uno

zio prete lo educa e lo istruisce con grande cura e gli dà il gusto e l'amore dei classici francesi, latini e greci. A vent'anni Charles freme d'impazienza: è stanco della modesta vita attornio alla libreria. Parigi lo attira e nella capitale spera di trovare l'occasione che trasformi la sua esistenza.

La grande occasione viene: è un'altra guerra contro gli inglesi con il blocco continentale decretato da Napoleone. Havas riesce dapprima a diventare fornitore dell'esercito, poi ottiene dall'imperatore numerose licenze di commercio marittimo. La fortuna si schiera presto dalla parte del provinciale impetuoso e intraprendente: i negozi prosperano e il denaro affluisce in quantità crescenti.

Ormai Havas passa le sue giornate fra Rouen e Parigi, la città piena di cifre: fonda una banca, ha le mani in molte cose e la protezione dell'imperatore non l'abbandona. Il blocco continentale continua. Havas accresce la sua fortuna e quando decide di sposarsi è già uno degli uomini più in vista di Parigi. Ma l'amore della carta stampata è sempre vivo in lui ed è per questo che non rifiuta di acquistare metà della proprietà della «Gazette de France». E' contento di sé e non ha paura del domani: Napoleone e la Francia, a dispetto degli inglesi, sono invincibili.

Gli anni passano, i nemici aumentano ed il crollo: alla disfatta di Waterloo segue la rovina dei molti che tutto devono alla rivoluzione e all'imperatore. Al ritorno dei Borboni, Havas è messo al bando: chiusa la banca, finiti i lucrosi commerci,

più nessuna influenza politica. E' quasi, a un certo momento, la fame: allora rammenta gli insegnamenti dello zio e approfitta di aver trovato in gioventù il tempo di imparare un po' d'inglese e di tedesco. Febrilmente traduce articoli e notizie di giornali stranieri per il «Débat», il «Moniteur Universel» e il «Constitutionnel»: l'ombra della fame è allontanata ma le giornate sono dure, la fatica pesante e il guadagno scarso e incerto. L'ascesa al trono di Luigi Filippo è un nuovo giro della ruota: tornano al governo uomini che Havas conosce da tempo e molti gli debbono non pochi benefici che, per sua fortuna, rammentano tuttora.

E' finalmente il momento di mettere a frutto la grande idea che da tempo matura in lui: ora che la stampa quotidiana è libera, il suo sviluppo sarà rapido e sicuro se saprà rispondere ai gusti e ai bisogni del pubblico. Havas scopre che i lettori vogliono notizie, che i lettori non si accontentano più di dotti scritti ma chiedono di sapere ciò che accade giorno per giorno in Francia e negli altri paesi. E' il giornalismo moderno che compie i timidi passi di inizio ed è merito dell'ex-banchiere di aver intuito per primo le esigenze di una nuova società.

Sorge così, nel 1825, il primo «ufficio Havas»: dieci anni incerti ma alla fine l'organizzazione è solida. Havas accresce sempre più il numero dei traduttori e dei corrispondenti: riceve ogni mattina decine di giornali stranieri e rapidamente consegna ai quotidiani di Parigi e della provincia il materiale elaborato. Sa che bisogna far presto e a nessuno sforzo si

sottrae pur di essere il primo ad avere notizie dei maggiori avvenimenti nelle capitali europee. La catena è presto completata: in cambio delle informazioni che riceve da Londra, Berlino, Vienna, Bruxelles, Napoli, Roma, Pietroburgo egli manda cronache diffuse dei fatti parigini. L'«Agenzia Havas», la prima agenzia d'informazioni giornalistiche del mondo, è nata: altre la seguiranno e oggi nessun giornale, grande o piccolo che sia, può fare a meno di rivolgersi, in misura più o meno vasta, a una o più di esse per poter informare rapidamente ed estesamente i lettori degli avvenimenti mondiali.

Il collaboratore più noto e fortunato di Havas — che aveva dato alla sua creatura l'insegna rapidamente informata, informata rapidamente — fu l'ebreo tedesco Israel Josephat Beer che si trasferì poi a Londra dove, nel 1851, col nome Reuter fondò una delle più grandi e tuttora esistenti e accreditate agenzie d'informazioni del mondo.

Gaspard Grest

**SPECIALE**

questa settimana

**Panorama**

**Panorama**

regala il portachiavi-portafortuna delle Olimpiadi



Roma — L'intensa stagione turistica ripropone il lancio dei tre soldi nella Fontana di Trevi: felici i turisti per l'augurio di ritornare a Roma, e felici i ragazzini per... il bagno e i soldi

## AMPIAMENTE ALLARGATO IL CAMPO DEL PREMIO LETTERARIO DI TRENTO

# Cercato anche tra gli stranieri il migliore libro di montagna

Vent'anni del Centro culturale «Fratelli Bronzetti», uno dei più dinamici della Penisola Suggestivo omaggio in memoria del micologo don Bresadola - «Salmi» di Pola tradotti in Giappone

Trento, agosto  
Il premio letterario Itas, che viene conferito in occasione del Festival cinematografico della montagna, avrà d'ora innanzi una importanza particolare: a partire da quest'anno, vi potranno concorrere anche scrittori stranieri con opere pubblicate tra aprile e novembre. Il bando di concorso ha destinato vivo interesse, specialmente nel mondo tedesco, in Francia, in Svezia e in Inghilterra; ma si sono già fatti vivi anche autori ed editori di altri paesi. Il premio (un milione e una grande artistica targa di oro) viene assegnato, come è noto, a un'opera di letteratura di montagna (poesia, narrativa, saggistica, monografie scientifiche). E' stato istituito nella primavera 1971 per celebrare il 150° anniversario della fondazione dell'Istituto Assicura-

zioni Trentino-Alto Adige che già nella seconda metà del secolo scorso svolse una intensa attività diretta a promuovere e appoggiare iniziative culturali, in particolare gli studi di storia patria; storia che, durante la dominazione asburgica, era considerata uno dei mezzi più efficaci, e meno pericolosi, per la difesa dell'italianità in questa terra di confine.

### Estrema concisione

Un altro ente, altamente benemerito, ha celebrato recentemente il ventesimo della sua fondazione: il Circolo culturale «Fratelli Bronzetti» che oggi è considerato uno dei più dinamici della Penisola. Esso sorse in circostanze non certo favorevoli (le piaghe della guerra non si erano ancora rimarginate) per iniziativa di Aldo Bertoluzza che, nell'ultimo decennio, si è fatto un nome anche tra i muratori: basterà ricordare «Bonaparte al Buon consiglio», opera di cui si è occupata largamente anche la stampa francese, e «Casa e cucina trentina in otto secoli di Principato» che si è piazzata al secondo posto nel concorso «Strenna dell'estate» (Aligda), dopo il libro del vincitore del premio, Indro Montanelli.

L'attività ventennale del Centro è stata illustrata, naturalmente, da Bertoluzza; lo ha fatto con estrema concisione nella sorta di poche cifre e di dati essenziali: oltre un migliaio sono state le manifestazioni culturali e artistiche con la partecipazione di personalità di fama internazionale, da Bruce Marshall a Charles De Gaulle, da Montanelli a Bettiza e a Ezra Pound (il celebre poeta americano lesse, da par suo, una ventina di liriche inedite); larga ospitalità è stata data a mostre di incisori d'ogni parte del mondo, perfino russi e giapponesi. Non ha mancato poi di ricordare quanto il Centro ha fatto per il turismo istruttivo: ogni anno vengono organizzati, per i soci e i simpatizzanti, viaggi di studio in Italia e all'estero.

Con altrettanta concisione, Bertoluzza — tema del discorso celebrativo — ha parlato di «Sun Vigiolo contestatore»; contestatore nel senso che il discepolo prediletto di Sant'Ambrogio, il grande vescovo di Milano che rinnovò la liturgia e fu il maggiore teologo del suo tempo, procedette con uno zelo estremamente battagliero e con metodi energici, talvolta temerari, alla evangelizzazione delle terre bresciane e veronesi lungo le rive del Garda, poi nella Valle dell'Adige dove gran parte delle popolazioni montane erano ancora pagane. In

una lettera, che ancora si conserva, Sant'Ambrogio elogia calorosamente l'apostolato del giovanissimo vescovo di Trento che, rischiando ogni giorno la vita, affrontava con pochi seguaci folle di fanatici. Aveva già fondato nel Trentino trentanove comunità cristiane, quando decise di espugnare la più pericolosa roccaforte pagana, quella della Rendena. Vi arrivò proprio il giorno in cui i montanari della valle stavano celebrando, davanti a una statua di Saturno, un rito propiziatorio. Vigilio si fece largo tra la folla, raggiunse il simulacro, lo rovesciò; poi, salito sul piedestallo, incominciò a predicare, ma fu quasi subito interrotto da una fitta sassaiola e finito a colpi di bastone. Era il 26 giugno 405.

Nell'anniversario del martirio, Trento celebra, da oltre quindici secoli, il suo venerato patrono. Il Circolo culturale «Fratelli Bronzetti», in tale occasione, conferisce, su proposta dell'Accademia del Buon consiglio e sotto gli auspicci della Città, i «drappi di San Vigilio» a quattro personalità particolarmente distinte nel campo delle lettere, delle arti e della scienza.

### Pazienti ricerche

Tra i cultori di storia patria a nord di Salorno è Mario Ferrandi che, pur esercitando con particolare competenza la professione di giornalista, ha trovato il tempo di compiere lunghe pazienti ricerche in archivi pubblici e privati, riuscendo spesso a portare alla luce materiale di eccezionale importanza. Il frutto più recente di questa sua attività è «L'Alto Adige nella storia» (casa ed. Manfrini), un grosso volume con quaranta tavole fuori testo e il facsimile di una preziosa carta geografica del 1611, conservata nel Museo di Bolzano. Vi sono magistralmente ricostruite, spesso alla luce di documenti inediti, le vicende della terra che si stende tra il Brennero e Salorno, in un arco di tempo che va dall'epoca romana (spedizione di Druso) alle invasioni barbariche, dal Medioevo (i principati vescovili e la contea del Tirolo), dalla insurrezione capeggiata da Andreas Hofer fino alla prima guerra mondiale. Il periodo successivo, al quale il Ferrandi ha riservato il dovuto spazio, appartiene ancora alla cronaca: una accurata meticolosa rassegna di eventi e di fatti che, un giorno, passati al vaglio di un'analisi critica, cesseranno di essere cronaca per diventare autentica storia.

La seconda parte del libro,

dedicata agli ultimi sessant'anni, è destinata ad attirare l'attenzione e l'interesse dei lettori anche sprovveduti. Vi si apprendono particolari ignorati o totalmente dimenticati, per esempio per quanto riguarda le rivendicazioni annunciate nel luglio 1918 a conclusione di un congresso di nazionalisti a Vipiteno: tra l'altro, vi si chiede l'annessione di tutte le zone di confine, a ovest fino alla Chiava di Verona e al Garda meridionale, a est fino al Prealpi veneto-fulvine; sta il Trentino, sia le nuove terre avrebbero dovuto essere tedesche. Un portavoce del congresso dichiarò a un quotidiano di Monaco: «Il nostro è un programma minimo; ma non è ancora data l'ultima parola. La si dirà, quando gli eserciti austro-germanici avranno dato all'Italia il colpo di grazia». Il colpo di grazia fu dato invece all'Impero asburgico, tre mesi dopo, sul Piave.

Come si è accennato, la cronistoria arriva ai nostri giorni, fino all'approvazione del «pacchetto» che costituisce una soluzione equa e duratura del problema dell'Alto Adige. Ci ha consentito di ricordare che sia consentito di ricordare che nel 1921 due riviste mensili, il «Brennero» e «Südtirol», fondate e dirette dal sottoscritto e di cui erano assidui collaboratori eminenti scrittori e giornalisti (Borges, Monelli, Solmi, Hauptmann, Ludwig, Kafka) auspicarono, nell'editoriale programmatico, una soluzione «neopositivistica», in modo che l'Alto Adige potesse diventare un solido ponte destinato a unire l'Italia al mondo tedesco.

Una celebrazione d'altro genere si è avuta sul Monte Corno, presso l'omonimo rifugio: ricorrendo il 125° della nascita, è stato degnamente ricordato con una mostra micologica don Giacomo Bresadola. La figura dello scienziato di fama mondiale è stata magistralmente tratteggiata dal prof. Gilberto Goni dell'Istituto di Botanica vegetale dell'università di Bologna, dopo che, alla vigilia della manifestazione, era stata pubblicata una accurata biografia, dovuta al dott. Carlo Alberto Bauer che, nel campo degli studi sui funghi, si è reso particolarmente benemerito. La biografia contiene particolari curiosi, tra l'altro in merito a una ostilità quasi incomprendibile delle autorità ecclesiastiche nei confronti di don Bresadola, che s'era già fatto un nome nel mondo degli scienziati; tale ostilità arrivò al punto che la Curia trasferì il modestissimo curato di Magras (minuscolo villaggio della Val di Sole, dove il geniale micologo aveva compiuto i suoi studi e le sue ricerche) a Trento; qui gli venne affidata l'amministrazione della Mensa vescovile: «promozione» che per l'umile prete fu la più dura delle punizioni.

Davanti al rifugio, era stata allestita una mostra di funghi freschi e di altri fillozizzati accanto a una di acquerelli (i più noti sono quelli di Luigi Proner, autore delle tavole micologiche per la monumentale «Iconographia mycologica») e una preziosa collezione di manoscritti bresadolani.

Al mondo dei funghi si è ispirato un noto poeta trentino, Lino Elio Briani: versi melodiosamente originali di un autentico artista che ha al suo attivo anche magistrali traduzioni dal francese e che, per questa sua attività, è stato chiamato a far parte, come socio perpetuo, del Centro di cultura europea. Il Briani vive da anni a contatto con la natura, con la più bisognosa di essere studiata, curata, valorizzata: è un esperto autorevole in materia di bonifiche.

A proposito di poeti di questa terra, anzi del maggiore, Marco Pola, siamo in grado di anticipare una ghiotta notizia: ha composto quattordici epiche orazioni per la mensa: brevi salmi lirici che, fatto più raro, sono stati subito tradotti in giapponese da un eminente gesuita che da anni svolge il suo apostolato a Kobe (Rokko Catholic Church) e a giudizio del quale essi sono estremamente suggestivi «per l'alone mistico di preghiera, e per il valore universale che essi contengono».

Taulero Zurberti

## E' morto lo scrittore Jules Romain

Parigi, 17  
Lo scrittore Jules Romain è morto a Parigi il 14 agosto. La notizia è stata data soltanto oggi a tumultuosa avvenuta. Jules Romain era nato il 26 agosto 1885. Diplomatico in filosofia, in lettere e in scienze iniziò la sua attività come professore di filosofia nei licei.

Assai presto si svilupparono i suoi interessi letterari. Infatti fin dal 1904 si avvicinò ai movimenti culturali più in voga e di allora «d'arte e di morte» per occuparsi di «l'arte e di morte» di Jules Romain.

(A. Z.)







# VARATO UN DOCUMENTO DAL COLLEGIO DEI COSTRUTTORI EDILI

## La sicurezza delle costruzioni all'esame degli esperti del settore

Proposta la compilazione di una carta geotecnica della provincia  
Impegni precisi nell'interesse collettivo dell'incolumità pubblica

Nella sede del Collegio costruttori edili di Trieste si sono incontrati l'ing. Giulio Ballo, professore incaricato di tecnica delle fondazioni, il prof. Ferruccio Mosetti, direttore dell'Osservatorio geotecnico sperimentale, il prof. Evaristo Stefani, incaricato di geotecnica presso l'Istituto di idraulica dell'Università di Trieste, il geom. Ennio Riccio, presidente del Collegio costruttori. Scopo della riunione: predisporre un documento in merito ai problemi relativi alla sicurezza delle costruzioni, con particolare riguardo ai criteri di progettazione e di esecuzione delle opere fondazionali.

Durante tale incontro sono stati ampiamente approfonditi, inoltre, gli aspetti tecnici relativi alle caratteristiche geologiche della nostra zona, alle condizioni geotecniche in cui viene realizzata l'attività costruttiva, nonché alle tipologie strutturali delle nuove costruzioni.

Copia del documento è stato inviato ai problemi fondazionali in ragione delle rispettive competenze specifiche.

Nel corso dell'incontro è emersa l'opportunità di avviare lo studio e la compilazione di una carta geotecnica della provincia di Trieste avvalendosi del materiale raccolto dall'Università, dai professionisti e dalle imprese che operano nel settore: tale studio autterebbe ad individuare, nella prima fase di progettazione, le caratteristiche geologiche della zona, gli elementi probabili delle strutture fondazionali e delle opere di sistemazione del terreno, senza peraltro sostituirsi alle indagini caso per caso condite secondo i metodi tradizionali.

Nel documento citato, presentando un succinto esame della situazione geologica del nostro territorio, si reputa opportuno ricordare in via preliminare come essa si presenti estremamente varia e complessa nelle sue diverse componenti: si ritrovano infatti strati calcarei di tipo carsico sull'altopiano e su parte del ciglione a mare, strati arenacei più o meno inclinati (flysch) sulle zone collinari e riportati alluvionali o artificiali nei fondi valle, nelle zone pianeggianti e in quelle sottostanti al mare.

Tale grande varietà di situazioni — continua il documento — investe di conseguenza studi geotecnici molto diversi per adattare il progetto fondazionale alla situazione dei luoghi, senza omettere la soluzione di problemi di grande complessità. Ne fanno fede sia le solide costruzioni antiche fondate su rocce arenacee marmose (San Giusto), sia i grossi palazzi del centro storico fondati su zatteroni e palafitte in legno.

Questo contesto vanno ricordate le imponenti opere di ingegneria eseguite antec-

denzialmente alla prima guerra mondiale, quali la ferrovia di circunvalazione che insiste con manufatti impegnativi (viadotti, gallerie, terrapieni) anziché scosse caratterizzate da strati arenacei marmosi e riportati alluvionali, nonché i moli con le dighe del porto costruiti su limi finissimi e incoerenti senza l'ausilio dei moderni sistemi di palificazione. Possono essere ricordate, inoltre, costruzioni più recenti per le quali si sono dovuti superare gravi problemi di fondazione, brillantemente risolti, quali l'Albergo Enale sulla Costiera, l'Ospedale di Cattinara, la Cartiera del Timavo, il Molo VII, nonché il palazzo del centro ricostruito conservativamente e sottofondati.

Queste opere, che hanno interessato da un capo all'altro il territorio della provincia, nella sua complessa e variata struttura geologica, dimostrano con la loro stabilità la felice scelta progettuale delle tecniche di fondazione.

Esempi ardati di ingegneria civile ed industriale, considerati ormai dei classici nel loro campo, e le stesse norme per l'edificazione in zone sismiche, sollecitano e corroborano l'assunto che oggi si può costruire su qualsiasi terreno con l'uso di tecniche adeguate e con l'ausilio di un accurato studio geologico e geotecnico del sedime fondazionale.

Nel contesto delle considerazioni sin qui svolte — è detto ancora nel documento — si inserisce il discorso che il legislatore ha opportunamente ritenuto di porre con la legge 5 novembre 1971, n. 1086, per la disciplina delle opere di conglomerato cementizio e per il calcolo delle opere strutturali ad esse relative: un insieme di norme che (nel mentre prefigurano la puntuale elaborazione di calcoli tecnici e di adempimenti formali) non definisce l'esito di una figura, responsabile della figura e la funzione del progettista, calcolatore, direttore dei lavori e del costruttore cui, in ultima analisi, viene commessa la responsabilità singola ovvero solidale delle opere medesime.

Un elemento di preoccupazione è intervenuto in questi ultimi anni e causa del possibile pericolo derivanti dall'uso generalizzato di grosse macchine operatrici per gli sbancamenti: premesso che ciò ha comportato comunque la necessità di una maggiore vigilanza, onde evitare danni a terrapieni stradali o a case esistenti in aree limitrofe, gli estensori del documento ritengono di dover osservare che le prescrizioni per tal opera siano contenute a stampa nelle licenze di fabbrica e siano a cognizione di qualsiasi tecnico del settore che conosca le modalità della buona arte del costruire.

Di maggiore peso si presentano le preoccupazioni che tro-

vano origine da fatti recenti che hanno richiamato l'attenzione della pubblica opinione triestina sulla sicurezza delle costruzioni, specie per quel che attiene alle opere fondazionali.

In assenza di una specifica normativa di legge in proposito, i costruttori edili triestini ritengono di ribadire la prassi generalmente già seguita formalizzando in un "gentleman agreement" che il progettista ed il costruttore ne possano prendere visione e siano in grado di controllare prima dell'inizio dei lavori medesimi. Allo stesso verranno presentati allegati anche i risultati dell'eventuale accertamento geotecnico del sedime di costruzione, eseguito avvalendosi anche dell'opera di esperti geologi e geotecnici, a seconda dell'importanza dell'opera e delle difficoltà rilevabili in fase di progettazione.

Ci si trova così di fronte alla formalizzazione di impegni — conclude il documento — che i costruttori triestini ritengono comunque di dover assumere nel superiore interesse della incolumità pubblica e come delle responsabilità che derivano loro verso la committenza privata, a volte non preparata su tali problemi tecnici ma comunque spietata e sensibile a notizie riguardanti infortuni statali.

# GIOVANE BELGA AL CORONEO ASSIEME A DUE AMICHE

## Ingannato in controtuce un ladro balneare straniero

Tempestivo intervento di un vigile urbano ai «Topolini»

Un «topo» d'importazione, con due avvenimenti hostess, è stato arrestato al «Topolino» di Barcola. Si tratta del cittadino belga Marcel Delat, di 25 anni, residente a Liegi. Le due «hostess» sono la sua giovane convivente (come l'ha definita egli stesso alla polizia) Francisca Pirard, di 18 anni, e la sorella di lei, Beatrice Pirard, di 17 anni. In una borsa tenuta dalle «assistenti» sono stati trovati numerosi assegni rubati e documenti stracciati. «Siamo stati derubati in Jugoslavia — hanno detto i tre per difendersi — e siamo rimasti senza denaro. Così abbiamo pensato di trasformarci in ladroncelli...».

Marcel, su indicazione di una delle due hostess, aveva addossato un paio di pantaloni e si era chinato a raccogliere gli spogliatoi del «Topolino» di Barcola. Prima di allungare la mano, egli ha compiuto qualche giro d'ispezione. Quando gli è sembrato che nessuno lo osservasse, è entrato in azione: ha sfilato il portafoglio e, da una tasca, ha pescato un orologio da polso. Tutto sarebbe andato liscio se la scena non fosse stata invece vista proprio dal derubato, Luciano Evangelista, di 32 anni, abitante in via di Amici 10, che si trovava in quel momento in acqua. Marcel non lo aveva probabilmente visto, in quanto il bagnante era in controtuce.

Il derubato è subito uscito dall'acqua per acciuffare il ladrocinello. Marcel, avvertito dalle hostess, si è dato alla fuga, abbandonando lungo il tragitto prima l'orologio, poi il portafoglio, sperando così di bloccare gli inseguitori. Ma ha fatto male i suoi conti. Un vigile urbano, visto la movimentata scena, lo ha bloccato e accompagnato all'ufficio delle Imposte e consumo. La guardia municipale, Mario Brunello del secondo settore, ha telefonato al «113» e poco dopo è giunta sul posto una «Giulia».

### Urtato da un'auto che esce dal posteggio

Collisione in porto. Uno scooter, guidato nell'area del Porto Vecchio dallo studente Roberto Canziani, di 16 anni, domiciliato a Muggia, in Rio Sordo 6, è stato urtato da una «Opel», il cui guidatore, Paolo Torricelli, di 29 anni, abitante in via Bocaccio 6, stava in quel momento uscendo dal parcheggio. In seguito all'urto il ragazzo è caduto sulla massicciata riportando la frattura della gamba destra, contusioni al volto e alle mani. Soccorso dai sanitari della CRI, lo studente è stato trasportato all'ospedale Maggiore.

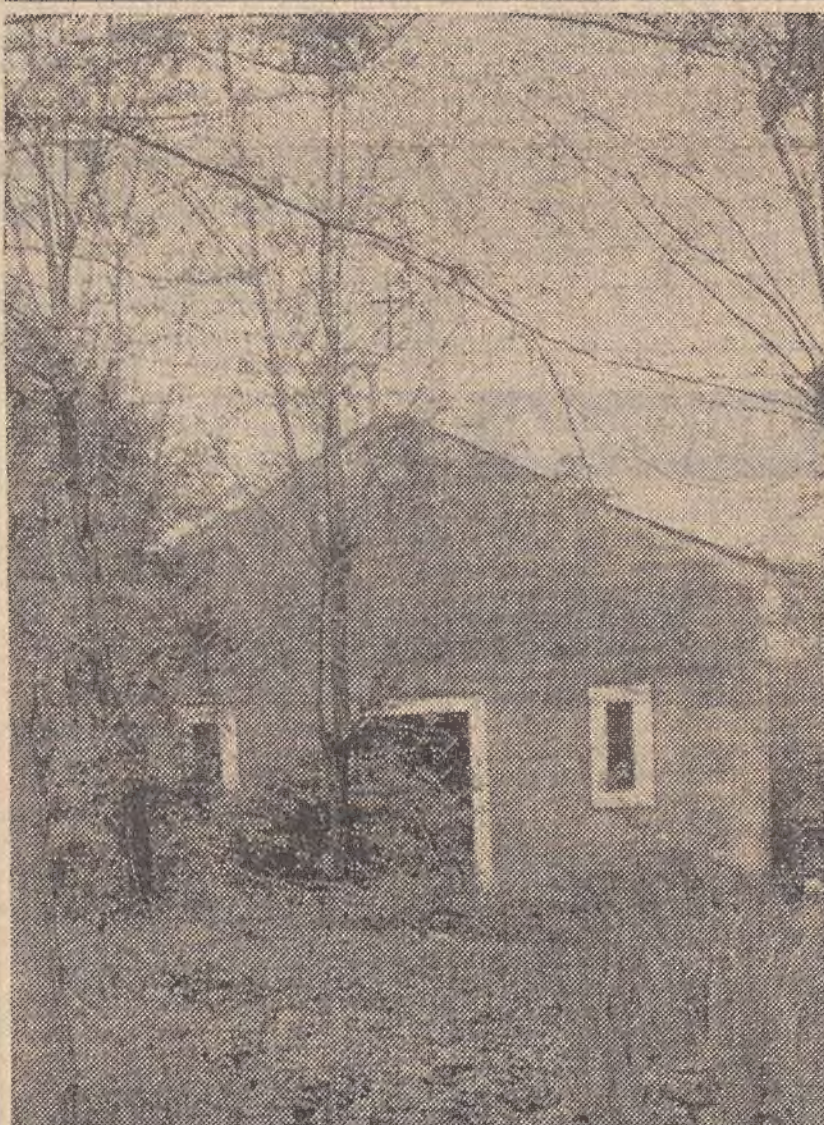
Due ordini di catturazione emessi dalla Procura della Repubblica, sono stati eseguiti dagli agenti della Mobile, che hanno arrestato e accompagnato al Coroneo Romano Dela Croce, di 35 anni, abitante in via Angelo Emo 49, il quale deve espri- re due anni, un mese e dieci giorni di reclusione per malversazione aggravata e continuata, contrabbando continuato, appropriazione indebita aggravata. Il secondo arrestato, Paolo Rizzi, di 30 anni, abitante in via Venti 24, deve espri- re una pena residua di due anni e due mesi di reclusione, per furto aggravato.

# IL VIGILE E LA LEGGE

In una tarda e afosa mattinata, un vigile urbano stava affacciato alla finestra di casa per respirare una boccata d'aria. Era ancora in pigiama, ma poiché non sempre l'abito fa necessariamente il monaco, si sentiva pur sempre un tutore dell'ordine. E con tali occhi notò un tridente ciclista che avanzava contromano lungo quella strada. Si vestì in un battibaleno, uscì dal portone dello edificio e intimo al quindicenne di fermarsi e, quindi, gli contestò regolare contravvenzione. Cinquecento lire per pochi metri, percorsi in senso vietato. Sin qui niente di particolarmente straordinario. Eccezionale è il fatto che il ragazzo che ha dovuto suo malgrado sborsare la multa è figlio del vigile. La legge è uguale per tutti, e la notizia non deve far sorridere: una guardia che non esita a contestare una contravvenzione al proprio figlio, sarà magari severa ad oltranza, ma non sarà certo disposta a venire a patti con chiacchiera. Nemmeno con i sentimenti paterni. Perché a prescindere dall'incidente, il vigile è conosciuto per un padre buono e amoroso. Ma un padre che vive nel rispetto della norma e ne impone ad altri il rispetto: a cominciare dal proprio figlio.

# RISCOPERTA DI VECCHIE PICCOLE CHIESE

## San Sebastiano



Un tranquillo e sereno paesaggio si offre allo sguardo di chi, risalendo la vecchia strada che porta al Santuario di Muggia Vecchia. Se si ferma, scoprirà la piccola Chiesa di San Sebastiano, costruita nel verde, presso un camping, su un piccolo spiazzo circondato ormai da costruzioni che quasi l'inghiottiscono. A guardarla da vicino, questa chiesetta, essa rivela un piacevole angolo che sembra riportarci al tempo in cui le passeggiate intorno a Muggia offrivano ancora spunti di solitaria contemplazione. Oggi un dedalo di strade cancella nel dimentico il fascino ricondotto che appartiene soltanto alla natura, ma tuttavia c'è sempre la possibilità di questi angoli rac- chiusi, con una piccola chiesa, eretta forse a testimonianza di un'offerta generosa, forse per un voto, forse l'omaggio a una tradizione.

Quella di San Sebastiano non è facile ritrovare, così semioscurata, ma per quanti sono legati ad una certa immagine di Muggia, essa rappresenta un ricordo legato ai tempi in cui si risaliva per voto al bel santuario di Muggia Vecchia, soffermandosi prima nella piccola chiesa. E' un peccato lasciarla decadere, la chiesa di San Bartolomeo, ormai racchiusa nel recinto

### Istituto sul Rosenberg - San Gallo (Svizzera)

Legalmente riconosciuto - Corsi estivi

Scuola media, Istituto tecnico commerciale e Liceo scientifico legalmente riconosciuti. Preparazione particolare recupero anni. Corsi di tedesco, inglese, francese. Sports. Internato maschile e pensionato femminile in Collegio Internazionale fondato nel 1889. Corsi estivi in luglio e agosto. Zona prealpina eccellente per vacanze.

Richiedere programmi: Istituto Rosenberg, Semone (italiana) - San Gallo.

Il rappresentante dell'Istituto è a disposizione delle famiglie per consulenze ed informazioni: Studio Zerbi via Guido d'Arezzo 16, I-10018 Roma. Egli potrà ricevere anche a Milano previa intesa telefonica.

# SEGNALAZIONI

### L'Accat dimentica Conconello?

«Scrivo a voi, perché so quanto cercate di aiutare i cittadini pubblicando le loro lamentele. Dunque, siamo gli abitanti di Conconello, ai quali dal 1.0 giugno è stata tolta la corriera B, gestita dalla Saita. Abbiamo scritto parecchie lettere con molte firme, pure a voi che gentilmente le avete pubblicate. Finalmente il 28 giugno l'Accat ha preso la nostra linea mettendo una corriera con il numero 3, che per due soli giorni ha fatto il servizio giornaliero, poiché dal 30 giugno l'Accat ha sospeso fino a oggi, e chissà per quanto ancora, 15 linee, tra queste pure la nostra.

«Siamo due mesi e mezzo senza corriere, dobbiamo fare quattro volte al giorno una salita forte, la necessità di una maggiore vigilanza, onde evitare danni a terrapieni stradali o a case esistenti in aree limitrofe. Gli estensori del documento ritengono di dover osservare che le prescrizioni per tal opera siano contenute a stampa nelle licenze di fabbrica e siano a cognizione di qualsiasi tecnico del settore che conosca le modalità della buona arte del costruire.

Di maggiore peso si presentano le preoccupazioni che tro-

### E Piani Sant'Anna?

«Care "Segnalazioni", in attesa della conclusione della vertenza ex gattina vi saremmo grati se vorrete pubblicare questa lettera. I dirigenti dell'Accat si mettono nei nostri panni. Ci hanno dimenticato? Non hanno mai risposto! Decidano per favore il ripristino della linea 3 per Conconello, almeno con qualche corsa. Grazie in anticipo, A. Zs.

«Care "Segnalazioni", in attesa della sospensione della loro linea ha indotto il giorno 28 luglio scorso un modesto numero di utenti della zona a inviare al sindaco, nonché al presidente dell'Accat Decarli, una circostanzata petizione accompagnata da 400 firme delle famiglie, reclamanti per i gravi disagi arrecati agli abitanti del rione per la vertenza in atto.

«La sconosciuta grave situazione che continua a lasciare perplessa ed amareggiata migliaia di famiglie del centro periferico, ci spinge a sottolineare che quei dettagli fondamentali della tecnica del trasporto seguita dagli organi dell'Accat, assicurando solo i collegamenti principali, non potevano logicamente essere scaturiti da una protesta, rampogne e lamentele, per cui ci si pensa che una razione dei servizi su tutta la rete autoferroviaria, avrebbe fatto onore alle di-

### Chiuso il ristorante del pollo avariato

Il ristorante, situato in via Miramare 139, e nel quale, secondo la denuncia del sottosegretario Pasquale Biasi, era stato servito — come abbiamo dato notizia — il pollo avariato, è stato chiuso a tempo indeterminato su disposizione dell'autorità giudiziaria.

### Chiuso il ristorante del pollo avariato

Il ristorante, situato in via Miramare 139, e nel quale, secondo la denuncia del sottosegretario Pasquale Biasi, era stato servito — come abbiamo dato notizia — il pollo avariato, è stato chiuso a tempo indeterminato su disposizione dell'autorità giudiziaria.

### Riviera trascurata

«Care "Segnalazioni", al pari di quel turista cremonese che ha descritto fedelmente, sul "Piccolo" di domenica 6 agosto, la situazione di Villa Revoltella, vorrei parlarvi dello stato in cui si trova la riviera di Barcola.

«La riviera di Barcola sta trasformandosi in pattumiera. La situazione, già scabrosa lo scorso anno, è peggiorata. Non si vede spazzare. Alle dieci del mattino di lunedì 7 agosto i contenitori erano stracarichi di rifiuti. Vicino a un distributore di benzina ho visto la carcassa di un gatto, coperta di mosche, sotto il sole.

«L'ingresso della città, già compromesso nel peggiore dei modi in piazza Libertà, dove si invadono pure le aiuole del giardino per adibire ad accampamento, e in via Miramare con il giardino ancora in completo abbandono, questo ingresso nella città si completa ora con l'indecoroso aspetto di tutta

# IL 27 GIUGNO ALLA CURVA PRIMA DEL CAVALCAVIA DI BARCOLA

## Salite a cinque le vittime dello scontro terrificante

A distanza di cinquanta giorni è spirato il collaudatore Tesserini  
Un'altra vittima: lo scooterista caduto in via Brigata Casale



Claudio Tesserini

Sale a cinque il numero delle vittime del terrificante scontro frontale che avvenne la sera del 27 giugno alla mitica curva dell'ex «Piccolo Mondo», nei pressi del cavalcavia di Barcola. L'altra notte, poco prima delle due, è deceduto il collaudatore Claudio Tesserini, di 36 anni, abitante in via Prosecco 99. I medici del centro di rianimazione sono riusciti a tenerlo in vita per 50 giorni in una altalena di speranza e delusione. Ma, purtroppo, il più veteo non è riuscito a superare la gravissima crisi che lo aveva colto qualche giorno fa. Dal momento del suo accoglimento, la vita di Claudio Tesserini era appesa a un filo. I gravissimi traumi al capo e al torace, con lesioni interne e le fratture avevano indebolito il suo pur forte fisico, che non è riuscito a reagire al male.

Il gravissimo incidente che ha provocato la morte di cinque persone (su otto che occupavano le due automobili che si sono schiantate l'una contro l'altra) avvenne poco dopo le 23 del 27 giugno, sulla

# «PESCATO» NEL NOSTRO GOLFO E RIMESSA IN LIBERTÀ

## Tartaruga da un quintale



(Giornaltoto) Chissà perché? Forse attirati dalle acque ormai ripulite, pesci strani giungono nel nostro golfo da zone anche lontanissime. Recentemente un esemplare di «Ranzana levis», della famiglia dei pesci luna, era stato catturato da alcuni vigili del fuoco del distaccamento del Porto Vecchio; nei giorni scorsi la femmina di un pesce, che poi ha fatto molto parlare di sé, ieri altra volta importante, una tartaruga giovane. L'esemplare, del peso di oltre cento chili, è stato preso nella rete di un motoscafo, che si «fiordivano» mentre stava rientrando in porto.

Questa specie di tartaruga vive nelle acque della Dalmazia, e sembra strano che abbia lasciato quella zona per azzardarsi fu nel nostro golfo; si vede che gli animali acquatici, si sono passati la voce che il porto di Trieste offre qualche motivo di particolare attrazione. Comunque è arrivato a rimorchio del peschereccio nella rete, che ha subito dei danni, e ha suscitato viva curiosità sulla riva della Piscina coperta.

Fine si tratta di un animale «grottesco», la stagione locale dell'ENPA è immediatamente intervenuta, offrendo un contributo ai pescatori quale risarcimento per i danni subiti ed invitando il responsabile del peschereccio a riportare al largo la gigantesca tartaruga, dove è stata rimessa in libertà.

# LE ORE DELLA CITTA'

### Appello dell'ENPA

La stagione triestina dell'Ente nazionale protezione animali, visto il perdurare della siccità che colpisce in questi giorni la nostra città, invita tutti i cittadini di sentimenti zoofili a depositare nei cortili, nei giardini, sulle terrazze, nelle balconi piene d'acqua affinché i volatili di qualsiasi specie possano trovare un po' di ristoro e di sollievo alla calura estiva.

«Peltro» Vasto assortimento da Balco, via S. Maurizio 21 e piano e negozio esposizione via Plet 31 angolo via Cavalli.

### Fiocco rosa

La casa di Maria e Paolo Norcia è allestita dalla nascita di una bella bambina. Felicitazioni e auguri.

ESCAI XXX Ottobre

L'ESCAI XXX Ottobre organizza per domenica 20 agosto una gara gratuita per ragazzi aderenti. Partenza sabato 19 agosto alle ore 15 da piazza Oberdan. I giovani interessati sono pregati di dare tempestivamente la loro adesione in quanto i posti sono limitati.

### Arte e tempo libero

L'ENAL, direzione provinciale di Trieste, indice il tradizionale concorso provinciale denominato «Arte nel tempo libero», valevole quale selezione per l'ammissione alla mostra-concorso nazionale 1972 che si terrà a Brescia nel prossimo mese di ottobre. Il concorso-mostra comprende tre sezioni: pittura, scultura, disegno in bianco e nero. La partecipazione è riservata agli iscritti all'ENAL per l'anno 1972. Ogni espositore potrà presentare al massimo tre elaborati.

### Blue Jeans

originali americani Levi's in via to asserimento alla «Cosa del Impermeabile», via S. Nicolò 22.

### Telefono amico 766666-7

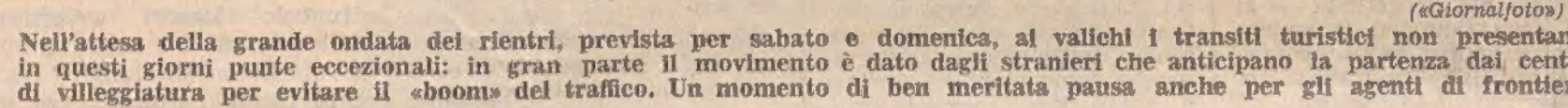
un'occasione per un dialogo aperto.



## Giovani volenterosi tentano con il loro sacrificio di aiutare le misere popolazioni dell'America Latina

K.

29 anni abitante in viale XX Settembre 33, e noto che all'ultimo termine vi si trovavano due pellicce che, La Giovane signora era appena rientrata da una gita in montagna con la famiglia dello zing. Luciano Rupini, e prima di rincasare aveva voluto trattenerli presso gli amici. Verso l'una, salutati gli ospiti e accomagnata dal professionista, s'avviò verso la vetturetta ma, appena giunti sulla strada, l'ing. Rupini notò il Dose all'interno della macchina, lo bloccò e fece



condannando a 20 mesi di reclusione e 40 mila lire di multa, il difensore, avv. Morgers, solleva l'aggravante contestata, la consistenza della quale è minima della pena. Il Collegio riconosce il Dose colpevole, e con le attenuanti generiche ed escluse l'aggravante, lo condanna a 12 mesi di reclusione e 20 mila lire di multa, e sei mesi di libertà vigilata, dichiara, infine, la pena inflitta interamente espiata e ordina la sua immissione in libertà.

[illegible]

29 anni, abitante in viale XX Settembre 3, e noto che all'interno vi si trovava un pellicano. La canzone triestina era nata. Da allora, di anno in anno, attraverso i concorsi del Circolo Armonico, del Politecnico, del "Dolce del Canzone", e del "Giornale Maracore", il repertorio triestino andò sempre più arricchendosi di nuove composizioni, tutte pervase di quella bella e sana allegria che era caratteristica nei nostri vecchi di

dell'alloggio popolare. La guardia dia lo raggiunse, ripetendogli l'invito, e l'altro, per tutta risposta, sollevò in aria il bastone di legno, baciandocelo «Varda che rompo el baston sul cocomero» e quindi si mise a urlare come un ossesso una sequela di maledizioni. Poiché lo spettacolo stava per richiudersi più di un passante, fu fatta intervenire un'autoradio, e, trasportato all'ospedale, il mendicante fu trovato in preda al vino. Venne poi seguito, arrestato e incriminato di omicidio, sequestro, ubri-

**Gite e soggiorni**

DAI XXIX OTTOBRE - Domenica 20 agosto gita al Rifugio San Marco con salita alla Punta di Sorapis (metri 3.905). Partenza sabato 18-8 alle 10.00. Per informazioni e prenotazioni ed informazioni presso la sede sociale di via S. Pellico 1, tel. 0879/5.

Non è l'otto aprile di un'epoca recante 40 mila lire di multa, il censore, avv. Morgera, solleva l'aggravante contestata, la pena è di 100 mila lire, il minimo della pena. Il Collegio riconosce il Dose colpevole, non le attenuanti generiche ed applica l'aggravante, lo condanna a 150 mila lire di multa, 50 mila lire di multa, e sei mesi di libertà vigilata, dichiara, la pena inflitta interamente espiata e ordina la sua immissione in libertà.

dettaglio, aderente all'Un  
 mmercianti, comunica ch  
 andaco, con propria ordin  
 6 giugno, a parziale me  
 della precedente ordin  
 disposto che i negozi di  
 a prevalente ed esclusiv  
 cessori per auto, moto e  
 i diretti consumatori f  
 servino la chiusura per la  
 nana semicorta al lunedì  
 a, fermo restando il sa  
 meriggio per i negozi  
 andono esclusivamente o  
 lamente auto, moto o  
 nonché i relativi ricam

l'inverno. Nevicherà di nuovo. 36; Catanzaro 20, 28; Reggio Calabria 26, 30; Messina 25, 29; Palermo 24, 27; Catania 21, 32; Alghero 18.

**Paolo Rumiz** 28; Cagliari 17, 29.

Rupini notò il Dose all'interno della macchina, lo bloccò e fece chiamare la Polizia.

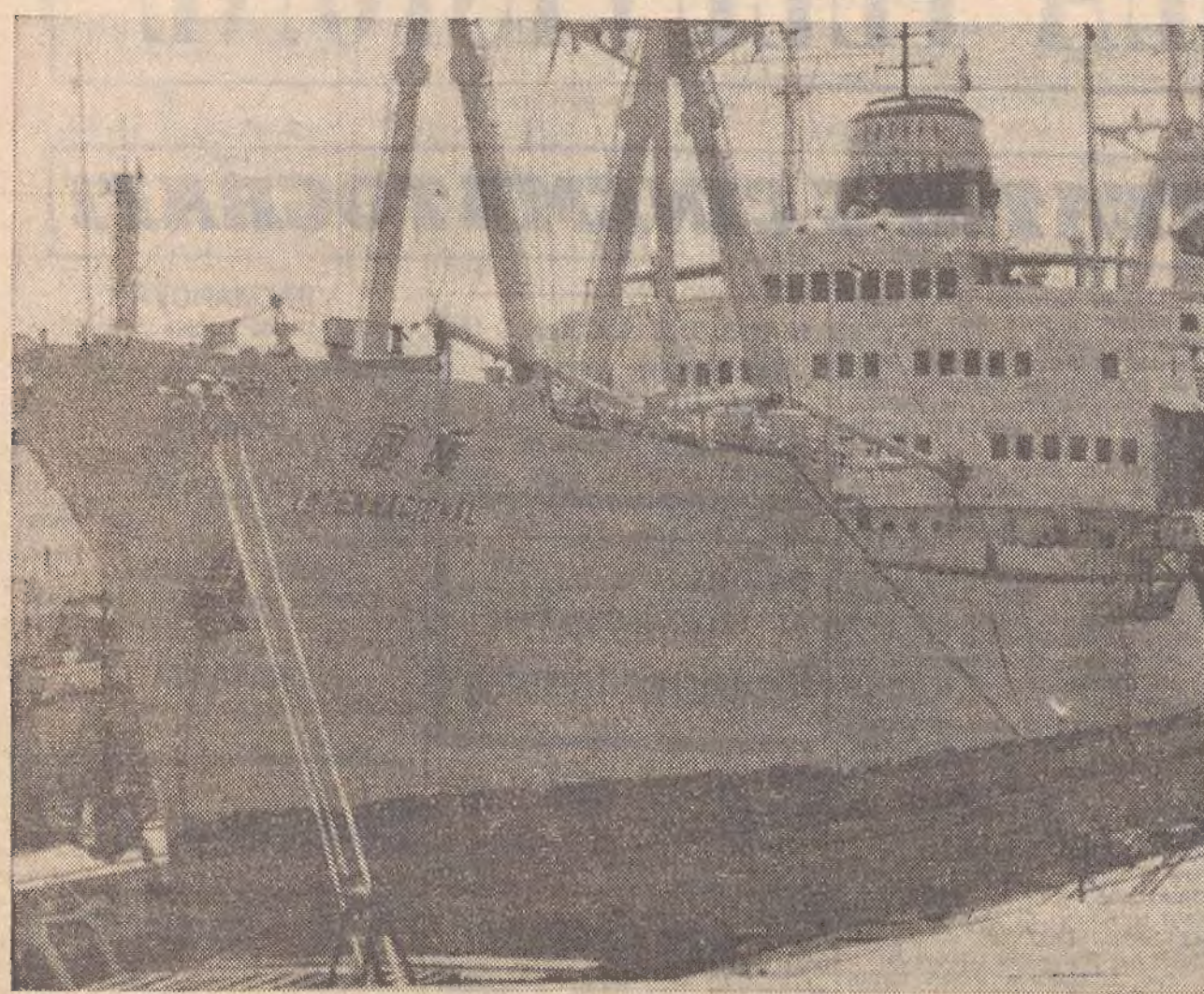
ospedale, il mendicante fu trovato in preda al vino. Venne in seguito arrestato e incriminato per oltraggio aggravato, ubria-

l'inverno. Nevicherà di nuovo. 36; Catanzaro 20, 28; Reggio Calabria 26, 30; Messina 25, 29; Palermo 24, 27; Catania 21, 32; Alghero 18.

**Paolo Rumiz** 28; Cagliari 17, 29.



# LA CINA È VICINA



Un pezzo di Cina nel nostro porto: all'Arsenale triestino-San Marco proseguono i lavori di manutenzione della nave "Internazionale", battente bandiera della Repubblica popolare cinese. L'unità è stata visitata, nei giorni scorsi, dai componenti la missione commerciale di Pechino, qui giunti per esaminare la possibilità d'istituire una linea fra Trieste e i porti cinesi

L'INCONTRO IN CARINZIA SUI TRAFFICI DI LEGNAME

## Vitali i nostri apporti all'economia austriaca

Toccano il 65 p.c. della produzione gli acquisti italiani di segati resinosi - Spunti polemici in tema valutario

Abbiamo da Klagenfurt:

Nella sede dell'Istituto per gli studi sulla congiuntura economica della Camera di commercio per la Carinzia si è tenuto il quarto incontro annuale italo-austriaco sui problemi dei legnami. Alla riunione hanno preso parte un'ottantina di esperti e di operatori delle due nazioni impegnati nella valutazione dei rapporti fra i due paesi durante il 1972 e nella disamina delle prospettive future. Al convegno hanno partecipato fra gli altri i delegati dell'Associazione tri-

estina del commercio legno e sughero di Roma, e il presidente del Consiglio federale del legno di Vienna, Allinger.

Il delegato austriaco Goetz ha illustrato la dinamica dei traffici di legnami segati verso l'Italia, ponendo in evidenza alcune incertezze di carattere valutario. Sono queste — ha dichiarato il rappresentante carinziano — a rendere necessaria da parte austriaca la fatturazione in scellini per le esportazioni verso l'Italia. Il signor Goetz ha quindi formulato ai delegati italiani sette precise domande, alle quali si è cercato di dare le adeguate risposte.

In sede di intervento, il dott. Steinbach ha fatto presente che non era il caso di approfondire la discussione sulla politica economica e monetaria italiana, per la ragione che i convenuti non «erano in grado di esprimere pareri ed opinioni su problemi molto complessi come quelli della futura dinamica monetaria italiana, vincolata a quella dei paesi della Cee». L'intervento del segretario generale della nostra Camera di commercio è valso ad evitare che il dibattito assumesse proporzioni non previste nel carnet dei lavori. In sostanza il delegato austriaco ha insistito sulla fatturazione verso le ditte italiane in scellini austriaci, lamentando che alcuni esportatori danubiani continuano a vendere in lire per assecondare i desideri della clientela italiana. In definitiva il delegato Goetz ha tentato di mettere sotto accusa la lira, come, del resto, aveva fatto anche nella terza riunione dello scorso anno.

Da parte italiana si è fatto notare che la penisola acquista mediamente fra il 60 e il 65 per cento di tutti i segati resinosi austriaci, dando così un contributo determinante e vitale all'economia austriaca delle foreste e delle segherie. Il dott. Steinbach, indirizzando il discorso sul tema Austria-Trieste, ha posto l'accento sulle infrastrutture portuali triestine in relazione ai transiti dei legnami e sui lavori per l'ampliamento del valico di Coccau.

Sullo stesso tema hanno parlato durante la conferenza stampa della nostra regione l'assessore ai trasporti Varisco e il

presidente dell'Ente autonomo del porto, dott. Mario Franzl. Mentre l'assessore Varisco ha sintetizzato i temi fondamentali del dialogo sulle comunicazioni fra la regione e i Länder confinanti austriaci, il dott. Franzl ha messo in evidenza quanto sta facendo l'amministrazione del nostro porto per far fronte ai fabbisogni austriaci nel commercio con l'oltremare, soffermandosi sull'entrata in vigore dell'orario continuato nel lavoro portuale.

Dante Lunder

DOVERA PIAZZATA NEL '16 UNA POSTAZIONE D'ARTIGLIERIA

## CONTINUANO A RIAFFIORARE GRANATE DELLA PRIMA GUERRA

Una serie di rinvenimenti nella zona della Castagnevizza

Un altro vespaio di «schrappels» e granate di vario calibro risalenti all'epoca della prima guerra mondiale è venuto alla luce nella zona della Castagnevizza. Il luogo del ritrovamento è a cento metri dal termine della via Cappella, lungo il sentiero in terra battuta che adduce alla zona jugoslava. Si tratta di una radura fra le acacie dove i coniugi Giovanni e Marcellina Marra hanno fatto iniziare i lavori di livellamento del suolo per la costruzione di una villetta fra il verde.

Ma i lavori sono proseguiti con cautela perché ad ogni passo appaivano i micidiali ordigni del 1915-1918.

«Il luogo si sono recati gli artigiani che a più riprese hanno provveduto a rimuovere il materiale bellico. Due tabelle con la scritta «Attenzione, bomba inesplosa», richiamano l'attenzione di chi passa.

Nel 1916 sul colle della Castagnevizza c'era una postazione di artiglieria: lo ricorda bene lo agricoltore Carlo Nardin, classe 1905, che ora abita in via Rafot. Quando aveva 11 anni, al suo ritorno da Lubiana dove la sua famiglia si era trasferita dopo la rotta di Caporetto, si trovò semidistrutta la sua casa di via «Dietro il Castello» (ora via Giustiniani).

Del signor Duilio Tavagnutti che ha raccolto la narrazione delle peripezie del padre (ancora vivente) si apprende che lungo le pendici del colle esisteva un camminamento formato da travi robuste.

Le linee italiane e austriache distavano poche decine di metri. La guerra di posizione e di logoramento veniva combattuta specialmente di giorno. Di notte, invece, più volte prevaleva lo spirito di una «frontiera» italiana e austriaci si lanciavano a vicenda pagnotte e sigarette. Il giorno dopo riprendeva la lotta, micidiale e accanita.

Minatore di Albona pugnalato a morte

Un orrendo delitto è avvenuto nell'abitato di Albona. La vittima è il minatore Ethem Omernovic, di 20 anni, nativo di Srebrenik in Bosnia, pugnalato alla schiena da Briso Lezemo-

vio di 22 anni, suo compaesano e anch'egli minatore. I due avevano trascorso la nottata, assieme ad altri compaesani, in un bar. Verso le 5 del mattino, per motivi che ancora non si conoscono, tra i due è scoppiato un violento diverbio e il Lezemo, estratto un accumulo coltello, ha infierito sull'Omernovic, uccidendolo sul colpo.

AD AURISINA CAVE  
Cinque feriti nello scontro fra auto

Due macchine di turisti, una milanese e una francese, si sono scontrate frontalmente ieri pomeriggio ad Aurisina Cave. Cinque persone sono rimaste ferite. La violenta collisione, rilevata dai carabinieri del Nucleo radiomobili di Aurisina, è avvenuta quando la «Guilia», targata Milano F 87748, condotta verso Opicina dall'industriale Giordano Ceriani, di 44 anni, domiciliato a Magenta, ha incrociato la «Citroën» targata 800 NY 42.

Le due macchine, che viaggiavano troppo al centro della carreggiata, si sono urtate. Per il contraccolpo tutti gli occupanti sono stati sbalottati nell'abitacolo delle vetture ed hanno riportato ferite non gravi, per cui, trasportati all'Ospedale maggiore sono stati giudicati guaribili in una decina di giorni.

Giordano Ceriani ha riportato ferite lacerato-contuse alla fronte e trauma cranico; sua moglie Giuliana Colombo, contusi agli arti e una ferita lacerato-contusa alla tempia destra. Sulla stessa auto viaggiavano pure il rappresentante Bruno Yarz, di 62 anni, abilitato in via Ghilardiano e Valeria Ciano vedova Ukmar pure abilitata allo stesso indirizzo. Il primo ha riportato una contusione alla schiena e sospette fratture costali; la seconda escoriazioni alle gambe e sospette fratture alle costole.

A bordo della macchina francese è rimasta ferita soltanto Lucette Petit Teyssier, di 45 anni, moglie del conducente.



Fantasia coreografica nello spettacolo di Luisillo presentato ieri sera nel piazzale delle Milizie al Castello di San Giusto

## Cronache degli spettacoli RICCHEZZA D'INVENZIONI NEL TEATRO DI LUISILLO

Una sintesi di raffinatezza ed eleganza la rappresentazione spagnola al Castello

Nel balletto di Luisillo, quella forza viva, quell'energia aerea esaltata dalla maschera ghaniana e ribelle di Gades, lascia affiorare in modo forse più carezzevole le vibrazioni della frenetica invenzione che anima la danza spagnola. Una sintesi esemplare delle deliziose contraddizioni che si fondono nello sfogo coreografico: esuberanza e prepotenza sensuale accanto ad eleganza ed a raffinatezza figurativa.

Tutto partecipa a questo ritmo costante ed inesauribile: dalla costante tensione dei danzatori, nella caratteristica posizione arcata, in sfida perenne con il suolo e con quanto li circonda (persino il serpente increspato delle ampie gonne diventa qualcosa da cui ci si vuole liberare), dall'aspettazione ritmica alla magica epoca mozarabica del canto,

e via fino allo stile dei chitarristi, abbracciati tenacemente (ma con quanta disinvoltura) ai propri strumenti.

Luisillo è il primo a rappresentare magistralmente questa sintesi, smilza e fragile come, ma con un potenziale di nervosa fantasia che si trasmette a tutto il complesso, ieri sera ospite al Castello di San Giusto. Nel suo «Teatro di danza» Luisillo sa «inventare» la musica e il movimento persino dal fruscio delle stoffe, inseguendo un gioco in continuo movimento, che a tratti (come in «Gigantes y Cabezas») accoglie una schietta vena grottesca ed ironica. A confermare questa sintesi di tanti elementi di contrasto, danzavano accanto a lui la matronale ma impetuosa Trini Espana e Solera de Jerez, il cui fascino si illuminava con la continuità del virtuosismo ritmico. De se-

gnalare ancora la determinante collaborazione degli strumentisti e quella dell'appassionato solista di canto, Agustín Montoya. Tutti hanno ieri conquistato la simpatia e l'ammirazione — spesso entusiasta — del pubblico, non troppo numeroso. Lo spettacolo di Luisillo lasciava prevedere (come si merita) un'affluenza ben più massiccia.

G. Go

Replique oggi e domani

Nel Cortile delle milizie del castello di San Giusto, lo spettacolo di Luisillo e del suo teatro di danza spagnola si replicherà questa sera e domani, sempre con inizio alle 21. In caso di maltempo la rappresentazione sarà data al Politeama Rossetti.

Successo ad Abbazia di Fausto Cigliano

Ad Abbazia si è esibito con successo Fausto Cigliano, che ha presentato uno show tutto suo dal titolo «Canta Napoli». Il cantante era accompagnato dal chitarrista Mario Cangil. Ad entrambi sono andati forti consensi dai numerosi spettatori i quali hanno richiesto insistentemente numeri fuori programma.

COL «CARNEVALE DI RIO»  
Brasiliani in arrivo

Dopo la Spagna, il Brasile: allo spettacolo di Luisillo e della sua compagnia farà seguito quello intitolato «Carneval do Rio 1972» in programma per martedì 22 e mercoledì 23. I brasiliani attingeranno largamente al loro ricchissimo patrimonio musicale e folcloristico: samba e bossanova si alterneranno a ritmo incalzante lungo l'arco di due ore. Si canterà, si suonerà, si ballerà un po' sul tono della rivista, con abbondanza di «Sketch» e di allegria, in una specie di condensato dell'«Inarrivabile» carnevale di Rio de Janeiro.

Sia per gli spettacoli di Luisillo, sia per quelli dei sudamericani sia, infine, per la varietà musicale del 31 agosto, protagonisti: Ezio Zecchi, Pippo Baudo, i «Ricchi e poveri», e i «Liver Men». L'Azienda autonoma di soggiorno e turismo, promotrice di queste serate, si è assicurata il Rossetti in caso di maltempo. All'aperto nel cortile delle Milizie del castello di San Giusto, quindi, o all'interno (con l'aria condizionata) del Politeama, tutte le manifestazioni in programma per questo fine agosto sono garantite.

La scomparsa a Fiume della pianista Hofmann

Nella sua abitazione fumana è morta nella tarda età di 90 anni la signora Irene Hofmann, molto conosciuta negli ambienti artistici e culturali, essendo stata una valente pianista ed insegnante di musica.

Irene Hofmann, donna dotata di vasta cultura, parlava correttamente cinque lingue, discendeva da agiata famiglia di origini austro-ungariche. Suo padre, il triestino Ugo Hofmann, era stato un ricco commerciante in legnami, molto noto a Trieste e nella regione dell'Istria e del Quarnero; la madre era nativa di Segna.

Irene Hofmann ha lasciato un profondo vuoto con la sua dipartita. Poco tempo addietro la pianista aveva rievocato fatti e avvenimenti della sua gioventù nel corso di un'intervista dimostrandosi come sempre affabile e lucidissima.

Magiari a Gorizia «saltano» la rete

Dopo l'operaio che martedì scorso ha attraversato il mare da Umago a Grado, altri due giovani ungheresi sono ripartiti nella nostra provincia. Si tratta di una coppia (entrambi di 23 anni) di Budapest, lui elettricista divorziato, lei addeetta ai servizi telefonici. Erano giunti in Jugoslavia con la scappata turistica valida per i paesi dell'Est e hanno raggiunto Nova Gorica dove, dopo una breve sosta di ambientamento, hanno scelto il punto più favorevole per attuare il loro piano di fuga. Si sono presentati all'ufficio stranieri della Questura dove hanno chiesto asilo politico. Ieri essi sono stati portati alla Questura di Trieste e da dove, dopo le consuete formalità, sono stati trasferiti al campo di Padriciano. Finora, dal 1.º gennaio di quest'anno, sono entrati clandestinamente in Italia nella zona confinaria del Goriziano, complessivamente 76 profughi, dei quali 27 provenienti dall'Ungheria.

Furto nella barca

Agli agenti del commissariato di Muggia si è presentato il trentaseienne Claudio Sitter, domiciliato a Muggia Darsella 27, il quale ha denunciato che ignoti erano saliti a bordo della sua imbarcazione «Orban 2» ormeggiata nel porticciolo di Muggia, e si erano impossessati di un binocolo, una radio portatile e un coltello a serramanico. Il derubato lamenta un danno di 150 mila lire.

## Lavoro e previdenza nelle SEGNALAZIONI

Nuova misura della pensione

Scusa se mi permetto di scrivervi, ma siccome quasi tutti noi pensionati, pensavamo, con tutti quei paragrafi, mai capito niente, vorrei pregarvi di darmi tu che lo sai qualche chiarimento.

Sono un pensionato dal 1960 con una pensione di quasi 50.000 lire al mese, ora vorrei sapere di quanto per cento mi viene aumentata questa pensione. Scusa del disturbo e ringrazio sentitamente. Micheluzzi Mario.

Le pensioni liquidate con decorrenza compresa nel periodo dall'1.º gennaio 1958 al 31.12.1960 sono aumentate del 30 per cento del loro importo esistente al 30.6.1972. L'aumento decorre dal 1.º luglio '72. Nel caso del lettore che ha una pensione mensile di L. 50.000 (escluse le eventuali quote di maggiorazione per la moglie a carico) l'aumento sarà di L. 15.000 e quindi la nuova misura della pensione mensile dall'1.º luglio 1972 raggiungerà la L. 65.000. Dall'1.º gennaio del 1973 le pensioni avranno un generale aumento del 5,5 per cento per la scala mobile e così il lettore avrà, dal gennaio del 1973 un ulteriore aumento di L. 3.575 mensili che porterà la pensione complessiva al L. 68.575.

Assegno agli ex combattenti

«Sono un vostro affezionatissimo lettore e vorrei domandarvi informazioni. Il giorno 18-6-1968 ho

fatto domanda per l'assegnazione dell'Ordine di Vittorio Veneto e della pensione. Il giorno 24-7-72 ho ricevuto dal Ministero e dal Consiglio dell'Ordine il diploma con la rispettiva medaglia ma della pensione neanche l'ombra. Ora vorrei chiedervi se mi appartiene o no la pensione e in caso alternativo a chi devo rivolgermi. O. S.».   
In base all'art. 5 della legge 18-3-63 n. 283 agli insigniti dell'Ordine di Vittorio Veneto privi di un reddito superiore al minimo imponibile previsto ai fini dell'imposta complementare è concesso un assegno vitalizio di L. 60.000 annue con decorrenza dall'1.1.1968.

Se il lettore, come lui afferma, è stato insignito dell'Ordine di V.V., e non beneficia di un reddito annuo superiore alle 960.000, ha senz'altro diritto all'assegno, la cui liquidazione pensiamo sia in corso di espletamento. Lo consigliamo comunque di rivolgersi, per informazioni, alla direzione provinciale del Tesoro.

Ancora sulla legge delle domestiche

«Mi permette interessare la cortesia del dott. Pagliaro per pregio gentilmente di volermi ragguagliare, per il mio caso che ritenga possa interessare molte altre persone nelle mie stesse condizioni, in merito alla legge sui lavoratori domestici, entrata in vigore il 1.º luglio c.a.: «Ho una donna che viene a far i lavori, 4 ore ogni due settimane. Ho obblighi assicurativi? Quanto

devo pagare trimestralmente? Devo aprire una partita con l'INPS? Devo iscriverla all'INAM? Grazie per la risposta. L. C.».   
1) Anche per la lavoratrice addetta ai servizi familiari occupata per 4 ore ogni due settimane esiste l'obbligo assicurativo previsto dal D.P.R. 3.12.1971 n. 1403.

2) Il contributo da versare trimestralmente corrisponde al prodotto di L. 472 (arrotondata) per il numero di settimane lavorate nel trimestre. Tale contributo, comprendente tutte le assicurazioni sociali cui l'addetta ai servizi familiari è soggetta, viene riferito ad una retribuzione oraria non superiore alle lire 700. Le L. 472, 56 sono a carico della lavoratrice.

3) Deve essere chiesta l'apertura di una partita presso l'INPS. In seguito l'Istituto fornirà al lettore i bollettini di versamento in conto corrente postale e tutte le modalità «base» alle quali dovrà essere effettuato il versamento dei contributi. E' da tener presente che la prossima scadenza dei suddetti versamenti è fissata al 10 ottobre p.p.

Rispondiamo

I lettori cap. Vittorio Suttora che chiede notizie in merito alla modifica dell'art. 76 della legge 27.7.1967 n. 658 e Dante Comisso che lamenta l'insensibilità del governo e del Parlamento di fronte al grave problema dei pensionati marittimi le cui pensioni sono ferme dal 1967, sono pregati di prendere nota delle informazioni fornite in merito dal cap. Belci e di non riportare nella rubrica dell'11 agosto, con il titolo: «Promessa mantenuta: riordinamento previdenza marittima».

Domenico Pagliaro

Un villeggiante di Latina, il giaccolotto dott. Dario Gatti, è diventato in breve tempo una celebrità nel Quarnero essendo riuscito a catturare ben due pescecani. Il secondo squalo caduto nelle mani del dott. Gatti è un esemplare lungo un metro e 94 centimetri e del peso di 30 chilogrammi che era comparso improvvisamente nei pressi d'una spiaggia dell'isola di Veglia.

Il villeggiante aveva già pescato uno squalo lungo 1 metro e 85 e del peso di 35 kg. Il 26 dello scorso mese nei pressi di Abbazia.

Le autorità marittime hanno raccomandato i bagnanti di non allontanarsi troppo dalla costa dato che è stato avvistato un terzo squalo al largo di Pecina verso la costa orientale fumana.

Un altro squalo di 1 metro e 85 e del peso di 35 kg. Il 26 dello scorso mese nei pressi di Abbazia.

Le autorità marittime hanno raccomandato i bagnanti di non allontanarsi troppo dalla costa dato che è stato avvistato un terzo squalo al largo di Pecina verso la costa orientale fumana.

Un altro squalo di 1 metro e 85 e del peso di 35 kg. Il 26 dello scorso mese nei pressi di Abbazia.

Le autorità marittime hanno raccomandato i bagnanti di non allontanarsi troppo dalla costa dato che è stato avvistato un terzo squalo al largo di Pecina verso la costa orientale fumana.

LA QUARTA EDIZIONE DELLA TRADIZIONALE «SETTIMANA»

## RITORNA IL FOLCLORE DELLE «NOZZE CARSICHE»

La «Settimana carsica», in programma dal 4 al 10 settembre, è giunta ormai alla sua quarta edizione. Si tratta senza dubbio della più pittoresca manifestazione folcloristica del nostro altipiano, durante la quale vengono rinverdate le vecchie usanze e che culmina con la celebrazione delle «Nozze carsiche» nel santuario di Monrupino. Nell'occasione via gli sposi, sia gli altri partecipanti ai festeggiamenti vestono i costumi tradizionali di cento e più anni o sono.

Gli sposi di quest'anno sono la quinta coppia, che si unirà in matrimonio secondo l'antico cerimoniale. Lo sposo sarà Corrado Andolsek di Conconello impiegato nell'impresa edile di suo padre, la sposa, Natasa Cevnjak proveniente da oltre confine, e precisamente da Tomadajo.

Il programma della «Settimana carsica» è il seguente: lunedì 4 settembre: inizio del concorso gastronomico «Che cosa mangiavano i nostri nonni», che si protrarrà fino a sabato, 10.

Apertura delle «Osmize» con gli ottimi vini nostrani, salsicce caroline con capuzzi, prosciutto e strucolo; apertura della mostra del fotografo Magaña sulle passate edizioni delle Nozze carsiche. Il concerto bandistico nella piazza di Rudin grande concluderà questa prima giornata.

Martedì 5 settembre: rievocazione a Rupingrande e a Monrupino di lavori eseguiti con primi strumenti in uso una volta; nel cortile della «casa carsica» concerto del coro «Kumari», i cui componenti, vestono tutti i tradizionali costumi.

Mercoledì: la piazza di Rupingrande accoglierà il complesso di fisarmoniche «Miramar», campione d'Italia.

Giovedì 7: «Addio al celibato» (inizio delle manifestazioni connesse con le Nozze Carsiche). Ballo pubblico in piazza.

Venerdì 8: giornata dedicata ai preparativi delle nozze.

Sabato 9: trasporto della dottoressa Zolla a Rupingrande su un carro trainato da un bue e si concluderà con la consegna allo sposo della «Settimana carsica».

so nella «Casa Carsica». Ballo pubblico all'aperto. Chiusura del concorso gastronomico.

Domenica 10 settembre: Nozze carsiche in costume, corteo folcloristico, pranzo nuziale. La manifestazione avrà inizio alle ore 9 a Rupingrande, da dove gli sposi col corteo si porteranno al santuario di Monrupino per la celebrazione del matrimonio.

Seguiranno due pranzi: uno, in un ristorante di Monrupino per tutti i partecipanti e l'altro in una trattoria di Rupingrande, riservato ai familiari degli sposi e ai protagonisti delle precedenti edizioni delle «Nozze carsiche».

Per il pomeriggio è prevista una manifestazione folcloristica con ballo pubblico all'aperto, che si protrarrà sino a mezzanotte. Le manifestazioni che coinvolgeranno sono organizzate dalla Cooperativa «Carsica» nostra con la collaborazione del Comune di Monrupino e del Comitato comunale per i festeggiamenti delle «Nozze carsiche».

Per quanto riguarda i vini a denominazione di origine controllata, le denunce di giacenza devono essere effettuate da coloro che detengono mosti e vini, aventi diritto a una denominazione di origine controllata già riconosciuta con decreto presidenziale.

Dopo il 6 settembre gli uffici delle imposte di consumo non potranno rilasciare in alcun caso bollette di accompagnamento a coloro che non abbiano adempiuto all'obbligo della denuncia, né bollette per quantitativi superiori a quelli denunciati.

La denuncia deve essere presentata, come si è detto, dai vificatori e dai commercianti all'ingrosso, in triplice copia, all'ufficio delle imposte di consumo del comune nel cui territorio il prodotto è conservato.

In essa vanno indicati anche i quantitativi impegnati o venduti ma non ancora consegnati all'acquirente. I prodotti acquistati che alla data del 31 agosto 1972 si trovassero ancora in viaggio devono, invece, essere denunciati dall'acquirente.

Domande dei coltivatori per l'impianto di vigneti

L'assessorato regionale dell'agricoltura informa che i coltivatori i quali intendano impiantare, o reimpiantare, vigni nella prossima stagione autunnale e invernale dovranno presentare apposita denuncia all'ispettorato provinciale dell'agricoltura competente per territorio entro il 31 agosto. Ciò al fine dell'elaborazione del piano nazionale di previsione degli impianti, o reimpianti, di vigni da effettuare nella successiva campagna viticola, piano che ogni stato membro della CEE deve inviare alla Commissione della Comunità economica europea, in base al regolamento CEE n. 816/70 del 28 aprile 1970.

Con tale regolamento il consiglio dell'organizzazione economica internazionale ha emanato, infatti, nel quadro delle iniziative volte alla realizzazione di un'organizzazione comune di mercato nel settore vitivinicolo, alcune disposizioni concernenti, tra l'altro, il controllo dello sviluppo degli impianti viticoli, onde evitare la formazione di eccedenze strutturali capaci di alterare l'equilibrio dei mercati con produzioni eccedenti il fabbisogno.

Facoltà di opzione pensionati d'invalidità

Il patronato I.P.A.S. rammenta che il termine per l'esercizio della facoltà di opzione, da parte dei pensionati d'invalidità per l'ottenimento della liquidazione della pensione con la forma retributiva, scadrà il 28 dicembre 1972. Invita pertanto i titolari di pensione d'invalidità liquidate dall'INPS anteriormente al 1.º maggio 1968, che abbiano continuato a lavorare ininterrottamente da quella data almeno fino al 30 aprile 1969, a rivolgersi con sollecitudine alla sede dell'Istituto di patronato per l'assistenza sociale, via Baciocchi 1, dove troveranno ogni assistenza gratuita per ottenere il nuovo più favorevole trattamento pensionistico.



# CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE



Aroldo Tiersi e Giuliana Lojodice in una scena di «Questi poveri amanti», la commedia di Vincenzo Tiersi scritta nel 1937 che la TV trasmette questa sera sul secondo programma

UN APPUNTAMENTO PIUTTOSTO PRELIBATO

## A Como (musicale) si parla già d'autunno

C'è da scommettere che tutti coloro cui è pervenuto il programma del 6.º Autunno musicale di Como ne abbiano saltato a piè pari le prime pagine per soffermarsi sulla parte conclusiva della rassegna: i cosiddetti «giorni della nuova musica». Anche i conservatori, anche i bennascenti, poiché è sempre la curiosità a trionfare. Sono le bizzarrie, le trovate shock a far parlare di sé, a far dire con orgoglio al più posato fra gli individui: «il giorno dopo l'hanno tolto, ma io l'ho visto...».

Così a Como: nella villa della nuova musica a Villa Olmo, ormai sede consacrata del Festival, partono in tutte le direzioni infuocati resoconti sulla manifestazione, la gran parte dei presenti stigmatizza le stranezze che nulla hanno a vedere con la musica. Ma poi, forse una volta abbandonate le riprese rive del Lario, ci si accorge che in fondo erano giochi infantili e che, a lasciarsi prendere la mano, ci si può divertire. Niente di esecrabile, comunque: può succedere che il

pubblico intervenuto ed accorodatosi in sala per il concerto, debba girarsi perché l'esecutore ha preso posto dalla parte opposta al podio, che lo stesso esecutore poi faccia alzare quelli delle prime file, accorsi in anticipo per accaparrarsi i posti migliori, e il si metta a lanciare palloncini, microfoni, che altri fra gli spettatori restino incipriati da nuove di talco, o ancora che non ci sia traccia di concerto nelle sale dell'armoniosa residenza degli Ottolenghi, poiché il pianista... sta trascinando lo strumento in giardino. Ma tutto questo è teatro totale; la nuova musica vuole la completa partecipazione dell'uditore e del concerto fanno parte lo spettacolo e la sede. L'armoniosa residenza degli Ottolenghi, poiché il pianista... sta trascinando lo strumento in giardino. Ma tutto questo è teatro totale; la nuova musica vuole la completa partecipazione dell'uditore e del concerto fanno parte lo spettacolo e la sede.

Cosa hanno escogitato per lo imminente autunno comasco? Gisella Belgeri e Italo Gomez, i dinamici direttori artistici del Festival? Pur riconoscendo una indubbia organicità all'insieme della programmazione, quattro

temi fondamentali saranno eseguiti e fra essi: il Barocco, il Romanticismo, il teatro minimo e la musica per il cinema, rimanendo sempre i «giorni della nuova musica» la parte più qualificante della rassegna. L'importante ciclo è infatti dedicato ai problemi della musica d'oggi, non ne risolve alcuna, ma il sottoposto a giudizio. Frequenti i salti di qualità, le situazioni omogenee ed i contrasti più spietati. Il primo giorno annuncia Giuseppe Sinopoli: Suvvata per soprano e quintetto d'archi - Morton Feldman: «Journey to the end of the night» per soprano e quattro strumenti - Fausto Razzi: Trio. A queste esecuzioni - che avranno senz'altro il pregio della brevità - fa seguito un «make-up» teatrale musicale, con «Macquillage» di Giuseppe G. Englert (i testi sono tratti da Shakespeare, da W. Beckford, da Baudelaire). Soprano Marie Therese Cahn, nastri incisi con la partecipazione di M. Therese Cahn e Pierre Prevost, maschere di Teofane Matsoukis fotografate da I. Cizgany, montaggi grafici, scenografia e realizzazione elettroacustica dell'autore e messa in scena di Leo Corrao. Fin qui il programma, e siccome ci si può aspettare di tutto, è possibile che la risultante di tanti intelletti riuniti riesca anche a deludere.

La rassegna comprende anche concerti nel senso tradizionale della parola. Tali saranno i recital della pianista Marie-Françoise Buequet con musiche di Stravinsky e Stockhausen, del Quartetto della Società cameristica italiana, del Duo pianoforte-violoncello composto da Boris Porena e Paola Bucan e dell'Ensemble «The five centuries», quest'ultimo con un tuffo addirittura nel teatro di Henry Purcell e di Francesco Cavalli.

Le sorprese garantite usciranno dalla serata intitolata «Compendio di voci, musiche e altre cose» con brani di Jorge Antunes, Mario Milani e Albert Mayr, e dall'esecuzione di «Symbole II» per voce, azioni mimiche, tre strumenti, percussioni e nastro magnetico di Azio Corghi.

L'appuntamento per chi voglia constatare quanto candore e quanta malizia in questa musica d'avanguardia? Come per la fine del mese di settembre. Il sesto Autunno musicale avrà inizio molto prima, ma proprio perché il programma è allestito ed articolato con grossi nomi (ci saranno persino i Swing Singers!) e capolavori della musica classica, rischia di assomigliare ai tanti Festival musicali che costellano la nostra Penisola.

Claudio Gherbitz

### Concorso a Roma per professori d'orchestra

Roma, 17. Il teatro dell'Opera di Roma bandisce un concorso nazionale per professori d'orchestra. Un posto di prima viola, di terza viola, di primo corno, quarto dei violini prima, sette posti di violini, quarto di viola, due di violoncello, due di contrabbasso, tutti di fila; un posto di seconda arpa. Le domande in carta legale con i documenti di rito, dovranno pervenire all'ente autonomo romano (via Firenze, 72) entro il 25 ottobre del corrente anno. I concorrenti non dovranno superare il 35.º anno di età, salvo la protezione di tale limite prevista dalle vigenti disposizioni di legge. Per altre informazioni gli interessati possono rivolgersi al Teatro dell'Opera.

(Ansa)

Rod Steiger impersona Ludwig Van Beethoven in un film sul grande musicista tedesco che sarà prodotto e diretto da Joe Sargent all'inizio del 1973.

### Film di Schiraldi sulla mafia

Palermo, 17. Vittorio Schiraldi, autore di «Baciame le mani», un romanzo sulla fine dell'ultima famiglia mafiosa siciliana all'avvento del gastrismo e sul tramonto dei cosiddetti «uomini d'onore», si trova in questi giorni in Sicilia per scegliere i luoghi dove ambientare il film che verrà tratto dal suo libro.

Schiraldi, che ha curato anche la sceneggiatura del film, con «Baciame le mani» affronterà anche per la prima volta la regia. Lo scrittore, che girerà a Palermo per oltre sette settimane, a partire dall'inizio di settembre prima di trasferirsi a New York per completare la regia, ha detto: «Ho letto sui giornali che una casa di produzione romana ha annunciato l'inizio delle riprese di un film intitolato «Baciame le mani»... Non posso che complimentarmi per questi episodi, che nel cinema italiano possono ormai contare su una lunga tradizione e che ledono i più elementari principi del diritto di autore nel tentativo di imbastire grottesche forme di speculazione «aggiungendosi» ai libri di successo. Ho già dato incarico al mio produttore, anche se le misure più energiche ed opportune per tutelare, nella sede competente, i diritti miei come autore e quelli dell'Aquila Cinematografica e della P.A.C., un'associazione di produttori distributori del mio film. Mi auguro quindi che la magistratura e le categorie degli autori intervengano nella maniera più decisa contro certe forme di pirateria cinematografica che seditano chi le adotta ma riescono comunque a creare nello spettatore quella confusione nella quale prospera, con prodotti d'accatto, un certo scioicismo del nostro cinema».

Il caso di «Baciame le mani» è un titolo preso a prestito a quello che sono le due opere più significative sul fenomeno mafioso, visto rispettivamente in Sicilia nelle sue origini e nella sua versione «made in USA». «Baciame le mani» è infatti un film del primo dei tanti film di «vampirismo» come Schiraldi li ha definiti, sui quali negli ultimi tempi si sono già innestati i «filoni» del «camerismo» (ne sono stati prodotti una trentina dopo il successo di Pasolini) ed oggi della Mafia.

«Il caso di «Baciame le mani» è un titolo preso a prestito a quello che sono le due opere più significative sul fenomeno mafioso, visto rispettivamente in Sicilia nelle sue origini e nella sua versione «made in USA». «Baciame le mani» è infatti un film del primo dei tanti film di «vampirismo» come Schiraldi li ha definiti, sui quali negli ultimi tempi si sono già innestati i «filoni» del «camerismo» (ne sono stati prodotti una trentina dopo il successo di Pasolini) ed oggi della Mafia.

### Si gira nella città rivale di Hollywood

Knoxville, 17. Intorno a Knoxville, nel Tennessee, una città alla quale i produttori americani dedicano ogni tanto una certa attenzione, anche se è piuttosto scomoda da considerare una nuova rivale di Hollywood, sono cominciate nei giorni scorsi le riprese del film «The Longest Day», diretto da Richard Sarafin. Il film è interpretato da Rod Steiger, Robert Ryan e l'attrice esordiente Season Hubley.

## I programmi RAI-TV

### PROGRAMMA NAZIONALE

6.45: Mattino musicale; 6.54: Almanacco; 7.00: Giornale radio; 7.10: Mattino musicale; 8.00: Giornale radio; 8.30: Le canzoni del mattino; 9.00: Quadrante; 9.15: Voli ed io; 10.00: Mattino; 10.30: Giornale radio; 11.00: Voci del disco; 12.44: Quadrifoglio; 13.00: Giornale radio; 13.15: I favolati; Caterina Valente; 13.27: Una commedia in trenta minuti; «La Legion d'onore», di G. Peyroni e M. Desvallières; 14.00: Giornale radio; 14.30: Quadrante; 16.00: Programma per i ragazzi; Baby jazz; 16.30: Per voi giovani - Estate - Nell'intervallo (17): Giornale radio; 18.00: Come e perché; 18.40: I tarocchi; 18.55: Opera d'importazione; 19.30: Musica cinema; 20.00: Giornale radio; 20.15: Ascolta, si fa sera; 20.30: Concerto sinfonico diretto da Piero Bellugi - Nell'intervallo: Conversazione di G. Passari; 21.30: Musica nella sera; 22.15: Chabrier; 22.25: Minna present; Andata e ritorno; 23.00: Giornale radio; 23.10: Una collana di perle, programma musicale - Al termine: I programmi di domani - Buonanotte.

### SECONDO PROGRAMMA

6.45: Il mattino - Nell'intervallo (6.54): Giornale radio; 7.30: Giornale radio; Buon giorno; 7.40: Buon giorno con Harry Nilsson e Adriano Celentano; 8.14: Musica espressa; 8.30: Giornale radio; 8.40: Galleria del melodramma; 9.14: I tarocchi; 9.30: Suoni e colori del melodramma; 9.50: Emiliano Zapata, un disco per l'estate; 10.30: Rassegna di musica; 11.00: Concerto sinfonico diretto da Piero Bellugi - Nell'intervallo: Conversazione di G. Passari; 11.30: Musica nella sera; 12.15: Chabrier; 12.25: Minna present; Andata e ritorno; 13.00: Giornale radio; 13.10: Una collana di perle, programma musicale - Al termine: I programmi di domani - Buonanotte.

### TERZO PROGRAMMA

6.45: Il mattino - Nell'intervallo (6.54): Giornale radio; 7.30: Giornale radio; Buon giorno; 7.40: Buon giorno con Harry Nilsson e Adriano Celentano; 8.14: Musica espressa; 8.30: Giornale radio; 8.40: Galleria del melodramma; 9.14: I tarocchi; 9.30: Suoni e colori del melodramma; 9.50: Emiliano Zapata, un disco per l'estate; 10.30: Rassegna di musica; 11.00: Concerto sinfonico diretto da Piero Bellugi - Nell'intervallo: Conversazione di G. Passari; 11.30: Musica nella sera; 12.15: Chabrier; 12.25: Minna present; Andata e ritorno; 13.00: Giornale radio; 13.10: Una collana di perle, programma musicale - Al termine: I programmi di domani - Buonanotte.

### LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.15: Il Gazzettino; 13.00: Bollettino del mare; 15.30: Bollettino del mare; 16.00: Bollettino del mare; 16.30: Bollettino del mare; 17.00: Bollettino del mare; 17.30: Bollettino del mare; 18.00: Bollettino del mare; 18.30: Bollettino del mare; 19.00: Bollettino del mare; 19.30: Bollettino del mare; 20.00: Bollettino del mare; 20.30: Bollettino del mare; 21.00: Bollettino del mare; 21.30: Bollettino del mare; 22.00: Bollettino del mare; 22.30: Bollettino del mare; 23.00: Bollettino del mare; 23.30: Bollettino del mare; 24.00: Bollettino del mare.

### LOCALI (Trieste)

7.15: Il Gazzettino; 12.10: Giradischi; 12.15: Il Gazzettino; 13.00: Bollettino del mare; 15.30: Bollettino del mare; 16.00: Bollettino del mare; 16.30: Bollettino del mare; 17.00: Bollettino del mare; 17.30: Bollettino del mare; 18.00: Bollettino del mare; 18.30: Bollettino del mare; 19.00: Bollettino del mare; 19.30: Bollettino del mare; 20.00: Bollettino del mare; 20.30: Bollettino del mare; 21.00: Bollettino del mare; 21.30: Bollettino del mare; 22.00: Bollettino del mare; 22.30: Bollettino del mare; 23.00: Bollettino del mare; 23.30: Bollettino del mare; 24.00: Bollettino del mare.

### LE PREDILEZIONI DEGLI SPETTATORI

## Pochi i registi che fanno cassetta

Hollywood, 17. Se il divo che col suo nome garantisce favolosi incassi, perpende una paga adeguata, è una figura che adesso non esiste più, lo stesso si può cominciare a dire del regista. In un articolo dedicato a questo argomento, la rivista «Variety» osserva che ben pochi sono i registi che garantiscono alti incassi, mentre frequenti sono i casi di autori che, dopo un film di successo, non riescono più a ripetere l'impresa. Si può dire anzi, afferma il giornale, che puntare sui registi è forse ancora più rischioso che puntare sui tanti maltrattati attori. I nomi che, in base agli incassi del periodo 1967-71, possono essere considerati sicuri, sono: Mike Nichols, George Roy Hill, Franklin Schaffner, Arthur Hiller, Stanley Kubrick, Arthur Penn, Norman Jewison, Wolfgang Reitherman. Quest'ultimo è il direttore dei servizi di animazione della Walt Disney, e in certo senso a lui vanno attribuiti successi come quelli degli «Aristogatti».

Altri tre nomi che registrano buoni successi, ma che forse sono prematuramente definitivamente affermati, sono quelli di Mark Rydell, Gene Saks e Alan Pakula.

### «Palinuro d'oro» per la musica leggera

Roma, 17. Felice Predotti con la collaborazione delle produzioni artistiche romane di Antonio Geronzi, ha organizzato la 3.ª edizione del «Palinuro d'oro» festival nazionale riservato a complessi di musica leggera che si effettuerà a Palinuro (Salerno) nei giorni 24, 25 e 26 agosto. La manifestazione si svolgerà in tre serate e vi parteciperanno tutti i complessi precedentemente selezionati divisi nelle prime due serate, ognuna delle quali saranno premiate una appositamente composta da rappresentanti di case discografiche, giornalisti, editori e rappresentanti delle organizzazioni sindacali, due complessi i quali parteciperanno alla serata finale, nella quale saranno designati il 1.º e il 2.º classificato; questi avranno il diritto di partecipare alla finale e di partecipare al premio musicale «Regione chiama regione» edizione 1973, al Festival di Lugano edizione 1973, al Torneo della canzone di Pesaro edizione 1973. La giuria sarà presieduta da

### Domani al Nazionale

Una produzione HOWARD W. KUCH HILLARD ELKINS Walter Matthau Elaine May. E' RICCA, LA SPOSA E L'AMMAZZO.

### Sacerdote gesuita scritturato per un film

Hollywood, 17. Un sacerdote, per l'esattezza un gesuita, è stato scritturato dalla Warner Bros per un importante ruolo (quello di Padre Dyer), nel film «L'esodo» tratto da un romanzo di successo. Il gesuita, che la Warner Bros definisce «eccezionalmente bello», si chiama William O'Malley, e ha fatto parecchio tiro come dilettante. (Ansa)

### Domani al Nazionale

Una produzione HOWARD W. KUCH HILLARD ELKINS Walter Matthau Elaine May. E' RICCA, LA SPOSA E L'AMMAZZO.

## TEATRI E CINEMATOGRAFI

### CASTELLO DI SAN GIUSTO. Cortile delle Milizie

21. secondo spettacolo di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Vendita dei biglietti alla Biglietteria centrale di Galleria Prot. (tel. 36372). CASTELLO DI SAN GIUSTO. Cortile delle Milizie: domani alle ore 21, ultima replica dello spettacolo di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Vendita dei biglietti alla Biglietteria centrale di Galleria Prot. (tel. 36372).

### PARCO DI MIRAMARE. «Laci e Suci»

Oggi ore 21: «Der Kaiserbaum» con Miramare in lingua tedesca, e ore 22.15 «Massimiliano e Carlotta», in lingua italiana. Premi inviolabili. La sera alle ore 20.40 e 21.55: corsa di ritorno a fine spettacolo. TEATRO MODERNO (via dell'Arte, Nuovo Hotel S. Giusto) Vedi cinema.

EDEN, 18 ult. 22: «La dolce vita della giovinezza». Se un uomo ha diritto di vivere, quest'uomo ha il diritto di amare. Con Paul Newman, in lingua italiana. In technicolor. Vietato ai minori di 18 anni.

EXCELSIOR, 18 ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

FENICE, 16, ult. 22.10: «Domani passo a salutare la tua vedova...» di E. E. Schmitz, con Craig Hill e Claude Lange. Eastmancolor.

NAZIONALE, 16, ult. 22.10: «Sette anni di disonore» di L. M. B. Hecox, con Ty Hardin e Jenny Atkins. Technicolor.

RITZ, 16, ult. 22: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

AURORA. (Aria condizionata). 16.30: «Basta» di L. M. B. Hecox, con Ty Hardin e Jenny Atkins. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

GRATTACIELO. (Aria condizionata). 16.30: «Le calde notti del Decamerone» con Femi Benussi e Don Backy. Tante risate e le più confortevoli condizioni del film più scintillante della stagione. Non si è mai visto nulla di più boccaccescamente peccaminoso. Technicolor. Viet. min. 18 anni.

EXCELSIOR, 16, ult. 22.10: «L'Esodo» di Lulio e il suo teatro di danza spagnola. Con Charles Bronson, Lee J. Cobb e Bryan Keith. Technicolor.

### GRATTACIELO

LE CALDE NOTTI DEL DECAMERON

Nuovissimo piccante Boccaccesco

### DA OGGI

AL FILODRAMMATICO

Decamerone francese

CENTRALE, 17.30: «Tobi di notte» con Tobi e Mascar. Scope a colori. Uti. 21.30.

VITTORIA, 17.30: «Il ragazzo e la quarantenne» (Storia di un giorno d'amore) con J. Simmons e L. Whit. Colori. Uti. 21.30.

MONFALCONE

AZZURRO, 18











DICHIARAZIONI DEL MINISTRO DELLA SANITA'

## Cresce fra i giovani l'uso di stupefacenti

Gaspari ha preannunciato una legge anti-droga  
Misure di prevenzione e cure per i tossicodipendenti

Milano, 17. «Se non corriamo ai ripari, anche in Italia i giovani incominceranno a considerare le droghe come un'alternativa di consumo». Lo afferma il ministro della Sanità, Renato Gaspari, in un'intervista al settimanale «Gente». Gaspari così prosegue: «Appena giunti al ministero della Sanità mi sono preoccupato di accelerare i tempi di un provvedimento di legge che porterà al primo di settembre al consiglio dei ministri. Intendo battermi — precisa — perché venga approvato al più presto.

«Le nuove norme, che porteranno il nostro paese in una posizione di avanzata guardia in questo settore, prevedono: una moderna e dettagliata disciplina non solo degli stupefacenti ma anche delle cosiddette «sostanze psicotrope», la netta differenziazione del traffico dalla tossicomania o da chi fa uso occasionale non terapeutico delle droghe, l'inasprimento delle pene nei confronti dei trafficanti, la creazione e l'attivazione delle strutture e dei servizi obbligatori per gli interventi sanitari e sociali a favore dei tossicodipendenti.

«Queste misure di carattere medico-sociale, profondamente innovative, garantiranno una efficace protezione ai giovani mediante un'organica attività di prevenzione, di cura e di riabilitazione, senza esporti alle sanzioni della legge. La lotta all'inquinamento dell'aria. Per quanto concerne i medicinali, Gaspari, dopo avere precisato di essere contrario a una nazionalizzazione in un campo, come quello dei farmaci, in cui sono indispensabili inventiva e pluralità, sostiene che in Italia manca, comunque, una disciplina moderna del settore, disciplina che incentivi la ricerca.

In attesa della riforma sanitaria, sostiene poi il ministro, mi pare che la soprattutto indispensabile garanzia agli ammalati buoni medici; assicurare, cioè, che negli ospedali vi siano medici in grado di espletare bene le loro importanti mansioni.

(Italia)

### PASSA PER L'ITALIA la via della droga

Washington, 17. Il comitato governativo, costituito dal Presidente Nixon per occuparsi del controllo in-

INCIDENTE FERROVIARIO, PER FORTUNA LIEVE, SULLA NAPOLI-SORRENTO

## TALPOAMENTO IN VIA GALLERIA DELLA CIRCOMVESUVIANA: 50 FERITI

Tutti sono stati dimessi - Il treno investito si era fermato presso l'uscita del tunnel - Tempestiva la frenata del macchinista del secondo convoglio

Napoli, 17. Un lieve incidente ferroviario è accaduto, questa mattina, sulla linea Napoli - Castellammare - Sorrento della ferrovia secondaria «Circumvesuviana». Lo elettrotreno «ET-003», partito da Napoli e diretto a Torre Annunziata, ha tamponato lievemente un treno, partito precedentemente da Napoli e diretto a Sorrento, che era fermo per un guasto all'altezza di via Libertà, nei pressi della stazione di Portici.

Il treno era partito dalla stazione di Napoli - corso Garibaldi alle ore 9.49 diretto alla stazione di Torre Annunziata. Di recente fabbricazione, il treno aveva a bordo un centinaio di viaggiatori, per lo più bagnanti. Poco prima, alle 9.29, era partito l'altro treno, diretto a Sorrento.

Per cause che l'inchiesta tecnica dovrà accertare, quasi alla fine della galleria, tra le stazioni di Portici ed Ercolano, sa-

rebbe mancata l'energia elettrica e il treno si è fermato. E, sopraggiunto, poco dopo, l'ET-003 il cui macchinista, Vastola, è riuscito a ridurre notevolmente la velocità. Tuttavia molti viaggiatori dell'ultima vettura del treno tamponato sono finiti l'uno contro l'altro riportando contusioni.

Altri, come detto, hanno subito lo choc anche per il fatto che l'incidente è accaduto in galleria. Dei viaggiatori infortunati, solo uno, Giovanni Ripoli, di 49 anni, già sofferente di malattia cardiaca, è stato ricoverato nell'ospedale civile di Torre del Greco. La diagnosi è di «scompenso cardiaco». Gli altri viaggiatori, una cinquantina in tutto, hanno ricevuto le cure nel pronto soccorso del municipio di Portici dai sanitari di guardia, dottori Maddaluno e Nardella. «Si tratta di lievi contusioni», hanno dichiarato due medici — guaribili in pochi giorni.

In seguito all'incidente, il traffico sulla linea Napoli - Portici - Ercolano è rimasto interrotto per qualche ora. L'ET-003 era guidato, come detto, dal macchinista Vastola. Quest'ultimo avrebbe dovuto ammarcare a vista un altro convoglio proveniente in senso inverso. Accortosi del treno fermo, Vastola ha subito azionato i freni elettrici, ha «sabbato» i binari e innestato la «crapida». L'urto non è stato molto violento. Hanno subito lievi danni la parte anteriore del locomotore investitore e la piattaforma posteriore dell'ultima vettura.

(Ansa)

### TRENTADUE INTOSSICATI dai gelati a Catania

Catania, 17. Trentadue persone sono rimaste intossicate nel giro di tre giorni, dopo aver mangiato i ge-

li rinfatti all'oltramarina con il suo cavallo, sacrificando un pedone ed aprendosi dal lato della regina, o se si trovava il re arroccato. Le fasi successive del gioco hanno visto Spassky sempre in attacco, per sfruttare il vantaggio acquisito e continuare a tenere sotto pressione lo schieramento dei neri. Appartiene chiaro che il campione poteva assolutamente vincere, non potendo accontentarsi del pareggio.

Secondo alcuni, è stato proprio questo comportamento a indurre la sospensione della gara. Con la regina portata troppo fuori da un attacco sulla destra della scacchiera, il russo, visto il beneficio del quale il russo gode di giocare con i pezzi bianchi, e quindi di avere scelto, con la prima mossa, l'impostazione di tutta la fase iniziale del gioco.

Ma veniamo alla partita di oggi, cominciata da Spassky con un'impostazione decisamente d'attacco. All'apertura del pedone di re del russo, lo schieramento dei neri di Fischer si è disposto secondo lo schema della difesa siciliana. E' stata notata che l'ultima volta che con i bianchi Spassky adottò questa apertura, alla 13.a partita, fu sconfitto da Fischer, mentre alla partita precedente, l'11.a, Spassky vinse adottando uno schema diverso. La difesa siciliana, d'altra parte, è ritenuta uno dei punti di forza dello sfidante.

(Ansa)

La partita, tuttavia, era cominciata piuttosto male per lo americano, che, dopo avere perso un pedone sotto l'attacco iniziale del campione uscente, ne perdeva un altro in seguito ad uno scambio di pezzi voluto da Spassky. In questa fase iniziale dell'incontro, contrariamente a quanto avviene solitamente, il tempo impiegato dai due avversari per riflettere sulle mosse da effettuare si era praticamente egualizzato. Poi, però, Fischer impiegava mezz'ora buona per decidersi sulla sua 12.a mossa, distanziando senza preavviso il russo, abitualmente molto più lento di lui. Divenne chiaro che chi ama i richiami ai precedenti, che alla settima mossa Fischer ha evitato la variante detta del «pedone avvelenato» della difesa siciliana, che Spassky gli aveva sbragato nell'undicesima partita.

Dopo la 12.a mossa (arrocco lungo), sulla quale ha pensato per mezz'ora, Fischer si è trovato di fronte ad un altro dubbio, quando Spassky gli ha risposto con il cavallo con l'alfiere. Dopo avere riflettuto per altri 25 minuti, lo sfidante ha scelto

di rinviare l'oltramarina con il suo cavallo, sacrificando un pedone ed aprendosi dal lato della regina, o se si trovava il re arroccato. Le fasi successive del gioco hanno visto Spassky sempre in attacco, per sfruttare il vantaggio acquisito e continuare a tenere sotto pressione lo schieramento dei neri. Appartiene chiaro che il campione poteva assolutamente vincere, non potendo accontentarsi del pareggio.

Secondo alcuni, è stato proprio questo comportamento a indurre la sospensione della gara. Con la regina portata troppo fuori da un attacco sulla destra della scacchiera, il russo, visto il beneficio del quale il russo gode di giocare con i pezzi bianchi, e quindi di avere scelto, con la prima mossa, l'impostazione di tutta la fase iniziale del gioco.

Ma veniamo alla partita di oggi, cominciata da Spassky con un'impostazione decisamente d'attacco. All'apertura del pedone di re del russo, lo schieramento dei neri di Fischer si è disposto secondo lo schema della difesa siciliana. E' stata notata che l'ultima volta che con i bianchi Spassky adottò questa apertura, alla 13.a partita, fu sconfitto da Fischer, mentre alla partita precedente, l'11.a, Spassky vinse adottando uno schema diverso. La difesa siciliana, d'altra parte, è ritenuta uno dei punti di forza dello sfidante.

La partita, tuttavia, era cominciata piuttosto male per lo americano, che, dopo avere perso un pedone sotto l'attacco iniziale del campione uscente, ne perdeva un altro in seguito ad uno scambio di pezzi voluto da Spassky. In questa fase iniziale dell'incontro, contrariamente a quanto avviene solitamente, il tempo impiegato dai due avversari per riflettere sulle mosse da effettuare si era praticamente egualizzato. Poi, però, Fischer impiegava mezz'ora buona per decidersi sulla sua 12.a mossa, distanziando senza preavviso il russo, abitualmente molto più lento di lui. Divenne chiaro che chi ama i richiami ai precedenti, che alla settima mossa Fischer ha evitato la variante detta del «pedone avvelenato» della difesa siciliana, che Spassky gli aveva sbragato nell'undicesima partita.

Dopo la 12.a mossa (arrocco lungo), sulla quale ha pensato per mezz'ora, Fischer si è trovato di fronte ad un altro dubbio, quando Spassky gli ha risposto con il cavallo con l'alfiere. Dopo avere riflettuto per altri 25 minuti, lo sfidante ha scelto

di rinviare l'oltramarina con il suo cavallo, sacrificando un pedone ed aprendosi dal lato della regina, o se si trovava il re arroccato. Le fasi successive del gioco hanno visto Spassky sempre in attacco, per sfruttare il vantaggio acquisito e continuare a tenere sotto pressione lo schieramento dei neri. Appartiene chiaro che il campione poteva assolutamente vincere, non potendo accontentarsi del pareggio.

Secondo alcuni, è stato proprio questo comportamento a indurre la sospensione della gara. Con la regina portata troppo fuori da un attacco sulla destra della scacchiera, il russo, visto il beneficio del quale il russo gode di giocare con i pezzi bianchi, e quindi di avere scelto, con la prima mossa, l'impostazione di tutta la fase iniziale del gioco.

Ma veniamo alla partita di oggi, cominciata da Spassky con un'impostazione decisamente d'attacco. All'apertura del pedone di re del russo, lo schieramento dei neri di Fischer si è disposto secondo lo schema della difesa siciliana. E' stata notata che l'ultima volta che con i bianchi Spassky adottò questa apertura, alla 13.a partita, fu sconfitto da Fischer, mentre alla partita precedente, l'11.a, Spassky vinse adottando uno schema diverso. La difesa siciliana, d'altra parte, è ritenuta uno dei punti di forza dello sfidante.

La partita, tuttavia, era cominciata piuttosto male per lo americano, che, dopo avere perso un pedone sotto l'attacco iniziale del campione uscente, ne perdeva un altro in seguito ad uno scambio di pezzi voluto da Spassky. In questa fase iniziale dell'incontro, contrariamente a quanto avviene solitamente, il tempo impiegato dai due avversari per riflettere sulle mosse da effettuare si era praticamente egualizzato. Poi, però, Fischer impiegava mezz'ora buona per decidersi sulla sua 12.a mossa, distanziando senza preavviso il russo, abitualmente molto più lento di lui. Divenne chiaro che chi ama i richiami ai precedenti, che alla settima mossa Fischer ha evitato la variante detta del «pedone avvelenato» della difesa siciliana, che Spassky gli aveva sbragato nell'undicesima partita.

Dopo la 12.a mossa (arrocco lungo), sulla quale ha pensato per mezz'ora, Fischer si è trovato di fronte ad un altro dubbio, quando Spassky gli ha risposto con il cavallo con l'alfiere. Dopo avere riflettuto per altri 25 minuti, lo sfidante ha scelto

di rinviare l'oltramarina con il suo cavallo, sacrificando un pedone ed aprendosi dal lato della regina, o se si trovava il re arroccato. Le fasi successive del gioco hanno visto Spassky sempre in attacco, per sfruttare il vantaggio acquisito e continuare a tenere sotto pressione lo schieramento dei neri. Appartiene chiaro che il campione poteva assolutamente vincere, non potendo accontentarsi del pareggio.

Secondo alcuni, è stato proprio questo comportamento a indurre la sospensione della gara. Con la regina portata troppo fuori da un attacco sulla destra della scacchiera, il russo, visto il beneficio del quale il russo gode di giocare con i pezzi bianchi, e quindi di avere scelto, con la prima mossa, l'impostazione di tutta la fase iniziale del gioco.

Ma veniamo alla partita di oggi, cominciata da Spassky con un'impostazione decisamente d'attacco. All'apertura del pedone di re del russo, lo schieramento dei neri di Fischer si è disposto secondo lo schema della difesa siciliana. E' stata notata che l'ultima volta che con i bianchi Spassky adottò questa apertura, alla 13.a partita, fu sconfitto da Fischer, mentre alla partita precedente, l'11.a, Spassky vinse adottando uno schema diverso. La difesa siciliana, d'altra parte, è ritenuta uno dei punti di forza dello sfidante.

La partita, tuttavia, era cominciata piuttosto male per lo americano, che, dopo avere perso un pedone sotto l'attacco iniziale del campione uscente, ne perdeva un altro in seguito ad uno scambio di pezzi voluto da Spassky. In questa fase iniziale dell'incontro, contrariamente a quanto avviene solitamente, il tempo impiegato dai due avversari per riflettere sulle mosse da effettuare si era praticamente egualizzato. Poi, però, Fischer impiegava mezz'ora buona per decidersi sulla sua 12.a mossa, distanziando senza preavviso il russo, abitualmente molto più lento di lui. Divenne chiaro che chi ama i richiami ai precedenti, che alla settima mossa Fischer ha evitato la variante detta del «pedone avvelenato» della difesa siciliana, che Spassky gli aveva sbragato nell'undicesima partita.

Dopo la 12.a mossa (arrocco lungo), sulla quale ha pensato per mezz'ora, Fischer si è trovato di fronte ad un altro dubbio, quando Spassky gli ha risposto con il cavallo con l'alfiere. Dopo avere riflettuto per altri 25 minuti, lo sfidante ha scelto

DOTT.

### Mario Sgubini

Vicedirettore della RAS a r.

Ne danno il doloroso annuncio la moglie ANITA, i cognati ARMANDO BUFFA con la moglie IDA e MARIO BUFFA con la moglie ANITA, i nipoti Sgubini, i nipoti BUFFA e le congiunte famiglie VINTINI e SGUBINI.

Un sentito grazie ai medici curanti dott. Peri e dott. Vuga, al prof. Ruol e ai signori medici della Clinica Medica Universitaria per le assidue cure prestata. Grazie di cuore pure alle signore Tina di Claricini, Maria Del Ben e Tullia Quadri che lo hanno amorosamente assistito, nonché al personale tutto del Reparto Paganti dell'Ospedale Maggiore.

I funerali seguiranno dalla Cappella di via della Pietà, alle ore 10.30 di domani sabato 19 agosto.

(Primaria Impresa Zimolo)

Si associano al lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

DOTT.

### Giuseppe Stoini

Capitano Marittimo

Ne danno il triste annuncio la moglie GISELLA LORENZINI, il figlio LUCIANO con la moglie RITA e la nipotina ELENA, le sorelle, i fratelli, i cognati, i nipoti e i parenti tutti.

I funerali avranno luogo sabato 19 agosto alle ore 10.15 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

(Primaria Impresa Zimolo)

Partecipano al lutto i DIPENDENTI della ditta Giuseppe Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.

Stoini, servizio motocicli.

Si associano al grave lutto tutti i DIPENDENTI.



## SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

INCONTRO DI OLTRE DUE ORE FRA IL CONSIGLIERE DI NIXON E IL PRESIDENTE SUDVIETNAMITA

RAPPORTO DI KISSINGER A THIEU  
SUI COLLOQUI SEGRETI CON HANOI

Un nuovo «tête-à-tête» è previsto per oggi - Massimo riserbo - Si cerca di ottenere dal capo di Saigon l'assenso a nuove elezioni? - Riprendono massicce le incursioni al Nord: colpito un centro missilistico

## NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Saigon, 17

I risultati dei colloqui segreti svoltisi nelle ultime ore settimanali a Parigi fra Kissinger e Le Duc Tho, hanno costituito uno dei temi dell'incontro, svoltosi oggi a Saigon, fra il consigliere speciale di Nixon ed il Presidente sudvietnamita Nguyen Van Thieu. I due torneranno ad incontrarsi anche domani ed il fatto è considerato di buon auspicio in quanto confermerebbe l'impegno con cui il rappresentante di Nixon ed il capo dello stato del Vietnam del Sud hanno affrontato i colloqui e forse passato ad esaminare una serie di nuove proposte per porre fine al conflitto.

Le conversazioni di oggi svoltesi in una sala del palazzo del

l'indipendenza sono durate due ore ed un quarto e su di esse viene mantenuto il più stretto riserbo ufficiale. Si è tuttavia saputo, e lo si apprende da fonti americane, che i tre colloqui avuti a porte chiuse da Kissinger con l'esponente del Politburo del PC nordvietnamita, hanno costituito uno dei temi delle conversazioni.

Prima di incontrarsi con il Presidente Thieu, Henry Kissinger si era brevemente soffermato sullo spirito dei colloqui ed aveva anticipato di essere giunto a Saigon per procedere, insieme a Thieu, ad un esame generale della situazione politica e militare sudvietnamita, e che Kissinger esaminerà con Thieu una proposta di compromesso che preveda nuove elezioni e la rinuncia di Van Thieu alla presidenza, in modo da favorire i comunisti.

Al colloquio di oggi hanno partecipato oltre ai due diretti interessati, vale a dire Kissinger e Van Thieu, anche l'ambasciatore americano a Saigon Ellsworth Bunker, l'aiuto di Kissinger Winston Lord ed i consiglieri di Van Thieu, Nguyen Phu Duc, che può essere considerato la controparte di Kissinger, e Hoang Duc Nha.

In serata, Kissinger è tornato ad incontrarsi con i suoi collaboratori proprio in vista del colloquio di domani con Thieu. In mancanza di comunicazioni ufficiali sui veri scopi della missione di Kissinger a Saigon si possono fare, per ora, soltanto illazioni. Una delle più valide è che Kissinger esaminerà con Thieu una proposta di compromesso che preveda nuove elezioni e la rinuncia di Van Thieu alla presidenza, in modo da favorire i comunisti.

F-4» decollati dalla Thailandia hanno segnalato di avere distrutto diversi edifici del complesso settentrionale di Quang Tri alla periferia occidentale di Hue.

A. P.

Hanoi ha sparato oltre 2.000 proiettili e bombe di mortaio contro le posizioni governative sul fronte settentrionale di Quang Tri alla periferia occidentale di Hue.

A. P.

SCHILLER RINUNCIA alle elezioni

Bonn, 17

L'ex ministro dell'economia e delle finanze Karl Schiller, dimessosi ai primi di luglio per contrasti con i suoi colleghi di gabinetto in materia di politica finanziaria, non intende essere candidato del suo partito, il socialdemocratico, alle prossime elezioni generali di dicembre. (Ansa)

DURO ATTACCO PERSONALE A BREZNEV

## Sadat: Mosca voleva la resa dell'Egitto

Respinta la lettera del capo russo «Nuovi rapporti» con l'Unione Sovietica

Il Cairo, 17

Il dissidio esistente fra Russia ed Egitto, e che l'espulsione dei consiglieri militari sovietici ha contribuito ad acuire, è stato il tema del discorso pronunciato oggi dal Presidente Sadat al 360 membri dell'assemblea nazionale. Con un linguaggio particolarmente aspro, ed a tratti duro, il capo egiziano ha accusato Mosca, e in particolare il segretario generale del Pcus Leonid Breznev, di aver cercato invano di convincere il Cairo a venire a patti, anzi ad arrendersi ad Israele.

A questo proposito Sadat ha rivelato di aver respinto in quanto inaccettabile, il contenuto di una lettera personale inviata da Breznev. «Il linguaggio ed il contenuto della lettera di Breznev», ha esclamato Sadat, «sono completa-

mente inaccettabili. E' il tipo di lettera che mi avrebbe potuto facilmente irritare come del resto le altre che ho ricevuto dai russi. Ma non è mia intenzione rompere i rapporti. Voglio solo che essi ritornino su una linea sana». Sadat ha continuato il suo intervento accusando esplicitamente la Russia di aver invano tentato di costringerlo alla resa. Questo passo del discorso ha provocato nell'assemblea nazionale sensazioni. «La Russia», ha esordito Sadat affrontando il punto cruciale del suo discorso «ha rifiutato di dare armi offensive, soprattutto aerei. Questo rifiuto ha costretto i nostri amici ad imporre una sorta di semi-embarco sulle armi, embargo cui si sono attenuti anche i paesi dell'Europa occidentale». (Ap)

APPELLO DELL'ANTICA POPOLAZIONE CHE STALIN FECE DEPORTARE IN SIBERIA

I tartari scrivono a Breznev  
«Fateci ritornare in Crimea»

In un'altra petizione al Politburo si chiede la fine del terrore e della discriminazione Soprusi della polizia contro la minoranza etnica - Divisi fra la Wehrmacht e l'Armata rossa

## NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Mosca, 17

Migliaia di tartari della Crimea hanno rivolto al capo del partito comunista sovietico Leonid Breznev una petizione per ottenere il permesso di tornare nella terra dei padri, la Crimea; una sistemazione nella terra che storicamente ha rappresentato la loro terra e la creazione di condizioni per assicurare il progresso della popolazione; il ristabilimento dell'autonomia che Lenin conferì alla Crimea.

«Il nostro popolo insiste perché, finito in una città per il servizio della costituzione dell'Unione Sovietica - si legge nel documento - si verifichi una svolta nella nostra storia nazionale. In questa svolta la nostra questione nazionale dovrebbe essere equamente risolta in una maniera degna di Lenin».

Stato passato ad alcuni corrispondenti occidentali. Nella petizione si formulano tre richieste in relazione alle celebrazioni del 50° anniversario della URSS che si avranno questo anno. Il rientro organizzato nella terra dei padri, la Crimea; una sistemazione nella terra che storicamente ha rappresentato la loro terra e la creazione di condizioni per assicurare il progresso della popolazione; il ristabilimento dell'autonomia che Lenin conferì alla Crimea.

«Il nostro popolo insiste perché, finito in una città per il servizio della costituzione dell'Unione Sovietica - si legge nel documento - si verifichi una svolta nella nostra storia nazionale. In questa svolta la nostra questione nazionale dovrebbe essere equamente risolta in una maniera degna di Lenin».

## NUOVI ELOGI di Svoboda all'URSS

Parigi, 17

Il Capo dello Stato cecoslovacco, generale Ludvik Svoboda, in un recente numero delle «Investice» perenni a Parigi, rende un caloroso omaggio all'Unione Sovietica, difendendo la pace e la libertà del popolo.

«L'amicizia con l'Unione Sovietica», scrive Svoboda nel quotidiano del partito comunista cecoslovacco, «ha permesso di cominciare la costruzione della nuova società del benessere».

Ringraziando il «paese fratello» per aver protetto le conquiste sociali delle forze contro-rivoluzionarie sorte nel paese, Svoboda invita a una nuova generazione dei suoi concittadini a sostenere con orgoglio l'emblema dell'amicizia tra i due popoli.

«E' con un senso di profondo orgoglio che si aggraziano al Capo dello Stato cecoslovacco - che ho assistito ai tentativi compiuti dalle forze di destra per far cadere questa amicizia. Costante tuttavia che la vera amicizia tra gli uomini non sempre si manifesta subito ma si costruisce nelle tenebre difficili. Svoboda afferma infine che «gli interessi vitali dei due paesi sono ormai legati indissolubilmente».

(Ansa)

REAZIONI ALLE TRATTATIVE PER IL VIET

## La stampa americana non fa quasi parola

Prevale l'impressione di una fase critica Il Nord Vietnam apparirebbe più «morbido»

## NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

New York, 17

Nessun elemento è emerso finora in America ad accreditare l'ipotesi che Henry Kissinger a Saigon stia esaminando il presidente Van Thieu la presunta nuova formula del governo statunitense consistente nell'istituire un «doppio governo» nel Sud-Vietnam durante un periodo transitorio, in base all'asserito piano delineato lunedì scorso dal settimanale «Time» che permetterebbe a Washington di sbarazzarsi del presidente sudvietnamita «senza sporcarsi le mani».

Anzi, la missione di Kissinger a Saigon, oggi, una pubblicità molto discreta sulla grande stampa americana. Il «New York Times» ne parla soltanto nelle pagine interne e gli editorialisti dei maggiori giornali tacciono.

Questo silenzio, il riserbo assoluto della Casa Bianca e quello ovvio dello stesso Kissinger («non ha senso porre domande - ha detto - non parlo»), lascia in tutti gli osservatori l'impressione che i negoziati segreti tra Washington e Hanoi abbiano raggiunto la delicata e critica fase del patteggiamento intorno a chi debba esercitare il potere a Saigon. Secondo alcuni, potrebbe essere un'impressione erronea, giacché la campagna elettorale negli USA getta una lunga ombra sui colloqui in corso, come quattro anni fa, e coloro che ripongono le loro speranze in una rapida soluzione della più lunga guerra del secolo vengono costantemente avvertiti a non concedere effetti superficiali con progressi sostanziali.

Ciò nonostante, prevale la sensazione negli ambienti diplomatici di Washington che i misteriosi andirivieri di Kissinger e di Le Duc Tho (che oggi ha lasciato Mosca per rientrare ad Hanoi) rivelino una nuova disposizione d'animo delle parti a trovare un compromesso intorno al problema centrale dei colloqui parigini, cioè sulla natura del governo che dovrà, prima o poi, sostituire l'attuale amministrazione sudvietnamita presieduta da Van Thieu e il governo provvisorio rivoluzionario del Vietnam.

Sebbene si tenda ufficialmente a dare un'importanza modesta alle attuali conversazioni di Kissinger, la sua prolungata presenza a Saigon viene interpretata da numerosi esperti stranieri come un segno che Hanoi avrebbe ammorbidito le posizioni nell'ultima riunione di lunedì scorso a Parigi.

Non si esclude che - ad onore delle esortazioni della Casa Bianca a non nutrire troppo ottimismo su una rapida fine del conflitto - i dirigenti nordvietnamiti possano aver accolto il principio di una forma di armistizio e di un graduale rilascio dei prigionieri, in cambio della sospensione dei bombardamenti americani e della revoca del blocco e del minamento dei porti nordvietnamiti.

Se così fosse - notano tuttavia gli esperti americani del conflitto asiatico - se cioè Hanoi avesse avuto un atteggiamento dopo aver insistito per anni che una tregua era possibile solo in seguito alla soluzione di tutti i problemi politici e militari, ciò potrebbe dar credito alla tesi che i comunisti hanno attualmente rafforzato la loro infrastruttura politica e militare nel Vietnam del Sud.

Non sorprende gli Stati Uniti che il Nord-Vietnam mantenga una facciata di intransigenza e continui ad utilizzare il fuoco dell'opinione pubblica mondiale su cui continui bombardamenti americani e sul pericolo che corre in tal modo il sistema idraulico-fluviale del paese. A Washington ci si contenta di dire oggi in sordina che, qualora il viaggio di Kissinger a Saigon fosse una manovra elet-

## Bombe a Belfast: 55 feriti



Belfast — Soldati inglesi rimuovono le macerie sul luogo dell'esplosione che ha causato 55 feriti

Belfast, 17

Cinquantacinque persone sono rimaste ferite a seguito dell'esplosione di alcune bombe avvenute oggi davanti un bar di Belfast mentre i militari e gli agenti del servizio di sicurezza intensificavano la caccia alle famigerate «squade della morte», cioè a «gangs» che uccidono solo per sadismo, senza giustificazione politica.

L'esplosione, avvenuta nel quartiere protestante di Shankill Road ha devastato il locale pubblico, quasi esclusivamente frequentato da protestanti.

Prima di far brillare le cariche di esplosivo i terroristi avevano dato mezz'ora di tempo per evacuare sia il locale sia l'intera zona. L'esplosione si è svolta rapidamente in quasi tutta la zona. Nessuno dei feriti è in gravi condizioni. E' stato accertato che le cariche di religione erano state sistemate, come è ormai nota, a bordo di una auto lasciata in sosta dinanzi al locale.

Immediatamente dopo l'attentato dinanzi al pub i protestanti hanno dislocato nei vari punti della capitale speciali pattuglie incaricate di prevenire eventuali attentati. In una dichiarazione rilasciata in serata l'Uda, l'associazione per la difesa dell'Irlanda, ammonisce che «se catturati i dinamitardi incorreranno nella giustizia dell'organizzazione».

(Ap)

La metà circa dei portuali inglesi ha deciso oggi di tornare al lavoro a cominciare da lunedì prossimo. Migliaia di aderenti alla categoria, soprattutto quelli che prestano servizio nei porti minori, hanno accettato l'accordo raggiunto ieri fra i leader dei sindacati ed i datori di lavoro. Il pacchetto concordato fra le parti, dopo giorni di trattative, prevede un aumento delle licenze di lavoro per gli operai licenziati e miglioramenti nella parte normativa in particolare per quanto concerne i livelli di occupazione.

Il pacchetto è stato invece respinto dai portuali di Londra e Liverpool che hanno deciso di continuare, non ufficialmente, lo sciopero. Si calcola che lunedì i portuali che torneranno al lavoro saranno la metà circa dei 42

mila lavoratori del settore. Fra coloro che hanno deciso di riprendere l'attività figurano i due terzi dei portuali di Southampton, uno dei principali porti inglesi, ed i tremila di Tilbury.

L'atmosfera di crisi, dunque, non si è dissolta. Un indizio evidente della situazione è dato dal fatto che, malgrado l'ottimismo ufficiale, a considerare risolta la delicata vertenza è il fatto che il gabinetto non intende ancora partire per le vacanze maigraldo l'impegno ufficiale delle ferie parlamentari. I più stretti collaboratori del primo ministro Heath continuano a tenere d'occhio la situazione.

Gli estremisti lamentano che i sindacati siano fatti urlare con dei contentimenti inconsistenti ed accusano Jack Jones, il capo dei negozianti per conto dei sindacati di «aver tradito». In molte zone portuali si sono verificate, oggi, zuffe tra moderati ed estremisti, si è segnalata che in alcune zone fra i più intransigenti portuali delle isole britanniche la tensione è grande e che la ripresa del lavoro da parte dei portuali appare ancora problematica.

Gli ieri vi erano stati clamorosi dissensi fuori del palazzo delle Trade Unions subito dopo l'annuncio del raggiunto accordo e della conseguente cessazione dello sciopero ed era stato necessario l'intervento in forze della polizia per ristabilire l'ordine. Durante la notte ottanta rappresentanti sindacali non ufficiali dei portuali si sono riuniti ed hanno emesso al termine delle discussioni un comunicato per esortare i portuali a proseguire lo sciopero ad oltranza.

(Ap - Ansa - Upi)

PROBLEMATICO RITORNO ALLA NORMALITA' DA LUNEDI' PROSSIMO

## INGHILTERRA: PORTUALI DIVISI SOLO LA METÀ ANDRÀ AL LAVORO

I lavoratori di Londra e di Liverpool decidono di proseguire lo sciopero

Londra, 17

La metà circa dei portuali inglesi ha deciso oggi di tornare al lavoro a cominciare da lunedì prossimo. Migliaia di aderenti alla categoria, soprattutto quelli che prestano servizio nei porti minori, hanno accettato l'accordo raggiunto ieri fra i leader dei sindacati ed i datori di lavoro. Il pacchetto concordato fra le parti, dopo giorni di trattative, prevede un aumento delle licenze di lavoro per gli operai licenziati e miglioramenti nella parte normativa in particolare per quanto concerne i livelli di occupazione.

Il pacchetto è stato invece respinto dai portuali di Londra e Liverpool che hanno deciso di continuare, non ufficialmente, lo sciopero. Si calcola che lunedì i portuali che torneranno al lavoro saranno la metà circa dei 42

mila lavoratori del settore. Fra coloro che hanno deciso di riprendere l'attività figurano i due terzi dei portuali di Southampton, uno dei principali porti inglesi, ed i tremila di Tilbury.

L'atmosfera di crisi, dunque, non si è dissolta. Un indizio evidente della situazione è dato dal fatto che, malgrado l'ottimismo ufficiale, a considerare risolta la delicata vertenza è il fatto che il gabinetto non intende ancora partire per le vacanze maigraldo l'impegno ufficiale delle ferie parlamentari. I più stretti collaboratori del primo ministro Heath continuano a tenere d'occhio la situazione.

Gli estremisti lamentano che i sindacati siano fatti urlare con dei contentimenti inconsistenti ed accusano Jack Jones, il capo dei negozianti per conto dei sindacati di «aver tradito». In molte zone portuali si sono verificate, oggi, zuffe tra moderati ed estremisti, si è segnalata che in alcune zone fra i più intransigenti portuali delle isole britanniche la tensione è grande e che la ripresa del lavoro da parte dei portuali appare ancora problematica.

Gli ieri vi erano stati clamorosi dissensi fuori del palazzo delle Trade Unions subito dopo l'annuncio del raggiunto accordo e della conseguente cessazione dello sciopero ed era stato necessario l'intervento in forze della polizia per ristabilire l'ordine. Durante la notte ottanta rappresentanti sindacali non ufficiali dei portuali si sono riuniti ed hanno emesso al termine delle discussioni un comunicato per esortare i portuali a proseguire lo sciopero ad oltranza.

(Ap - Ansa - Upi)

## ANNUNZI ECONOMICI

LAVORO PERS. SERVIZIO Offerte Lire 100 per parola

CERCAISI peristatistici supplia cucinare 5.30-12.30, 3. Sp. 1. DOMESTICA referenziata cerca, ottima retribuzione con pagamento contributi assistenziali, telefonare 413332, 21410 B. PRESERVIZI cerca 8-17, telefonare 411026 ore 12-14.30. REFERENZIATA stabile media età capace cercasi per coniugi, buone condizioni, preferibilmente trattamento familiare. Tel. 225386 ore 8.30-10.

IMPIEGO E LAVORO Richieste Lire 50 per parola

ODONTOTECNICO lunga esperienza cerca lavoro presso medico, disposto trasferirsi. Scrivere cassetta 27126 C, S.F. RAGIONIERA perfetta, corredo, lingue, italiano, serbo, croato, sloveno scritto e parlato, operative Telex e datilografia cerca adeguata occupazione ramo commerciale import-export. Cassetta 26449 C, S.F.

LAVORO A DOMICILIO ARTIGIANATO CC Lire 80 per parola

A.A.A.A.A. PITTORE decoratore stanze, bar, appartamenti, prezzi modici, tel. 732054. A.A.A. ROLE (legno) riparazioni, verniciature, cambio ingioielli, tel. 725397, orario negozio. A. PITTORE esegue stanze, cucine, moderne, coloriture olio, telefonare 755182.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Orlandi 4. 26445 D. A.A.A. CERCAISI commessa e aiuto commessa per panificio pasticceria. Presentarsi via Carducci 32. 2645 D. A.A.A. CERCAISI cassiera. Presentarsi via Eugenio, via Carducci 32. 26445 D.

IMPIEGO E LAVORO Offerte Lire 100 per parola

A.A. PERFORATRICI iscrizioni aperte sino al 21 agosto. Istituto Enkel, Battisti 22, tel. 761989. 27100 G. INGLESE impartisce lezioni medie inferiori, telefonare 208241 ore 13-15. 26453 G.

## OGGETTI SMARTTI

M Lire 100 per parola

CANE lupo manto nero grigio nome Rintintin fuggito. Rivolgerti Portineria, via del Bosco 34-36. Mancina, chi trova orologio argento bracciale catena smartti Ferragosto Opilio, Severo, Rive, Tel. 731768, cina, Severo, Rive, Tel. 731768.

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola

OGGETTI SMARTTI M Lire 100 per parola